



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

www.fermimattei.gov.it e.mail: isis01300l@istruzione.it – Pec: isis01300l@pec.istruzione.it

Cod. Mec. ISIS01300L - C.F.90041730947



ISTITUTO STATALE
ISTRUZIONE SUPERIORE



SETTORE ECONOMICO



SETTORE TECNOLOGICO

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V Sez. E

Settore: Economico - Indirizzo: Turismo

Il Coordinatore del Consiglio di Classe

Prof. Pietro Palumbo

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Emilia SACCO

Isernia, 12/05/2022

Indice del Documento del Consiglio di Classe

1. PARTE PRIMA: DESCRIZIONE CONTESTO GENERALE

1.1 Presentazione dell'Istituto

1.2 Quadro orario

1.3 Caratteristiche dell'utenza e del territorio

2. PARTE SECONDA: INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Finalità dell'Istituto

2.2 Competenze comuni e tutti i percorsi di istruzione tecnica

2.3 Profilo e competenze in uscita dell'indirizzo (PECUP)

3. PARTE TERZA: PRESENTAZIONE DEI DOCENTI

3.1 Composizione del Consiglio di classe

3.2 Continuità docenti

4. PARTE QUARTA: PRESENTAZIONE DEGLI STUDENTI

4.1 Composizione della scolarisca

4.2 Presentazione della classe

4.3 Partecipazione delle famiglie

4.4 Dati della classe

4.5 Rappresentanti dei genitori / degli alunni

5. PARTE QUINTA: COMMISSARI INTERNI

6. PARTE SESTA: PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

7. PARTE SETTIMA: ATTIVITA' DIDATTICHE

7.1 Finalità ed obiettivi

7.2 Metodologie, strumenti e tipologie di verifica utilizzati durante le lezioni in presenza

7.3 Metodologie, strumenti e tipologie di verifica utilizzati durante le lezioni a distanza

7.4 Strategie di recupero / di potenziamento.

7.5 Metodologie e strumenti di verifica per ciascuna disciplina

7.6 Standard minimi di apprendimento e criteri di valutazione

7.7 Infrastrutture scolastiche utilizzate nel quinquennio

8. PARTE OTTAVA: ATTIVITA' PLURIDISCIPLINARI, COMPLEMENTARI E DI APPROFONDIMENTO

8.1 Visite guidate e/o viaggi di istruzione (relativi all'ultimo anno di corso), stage, tirocini, concorsi, progetti di integrazione con il territorio

8.2 Attività di orientamento svolta nel corso del quinto anno

9. PARTE NONA: PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE SCRITTE ESAME DI STATO

9.1 Plichi per la prima prova scritta

9.2 Prima prova scritta

9.3 Seconda prova scritta

9.4 Simulazione della Prima prova scritta (Italiano)

9.5 Simulazione della Seconda prova scritta (Materia d'indirizzo)

9.6 Correzione e valutazione delle prove scritte

9.7 Esame dei candidati con DSA e con altri bisogni educativi speciali

9.8 Colloquio – Articolo 22 O. M. 64 del 14 - 03 – 2022

9.9 Simulazione della prova d'esame: colloquio orale Esame di Stato anno scolastico 2021 – 2022

9.10 Percorsi pluridisciplinari

9.11 Discussione sull'esperienza di P.C.T.O. dei singoli discenti

9.12 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" e di Educazione civica (come previsto nell'O.M. 10/2020, art. 17, comma 1 e)

9.13 Educazione Civica

9.14 Griglia di valutazione

10. PARTE DECIMA: DNL CON METODOLOGIA

11. PARTE UNDICESIMA: CRITERI DI RIFERIMENTO PER LA VALUTAZIONE

11.1 Valutazione degli studenti nelle singole discipline

11.2 Valutazione degli studenti nella condotta

11.3 Requisiti per l'ammissione degli studenti all'Esame di Stato

a. Nota sull'attribuzione del credito all'interno della banda di oscillazione

12. IL CONSIGLIO DI CLASSE

13. ALLEGATI

- A1. SCHEDA INFORMATIVA SUL PROGRAMMA SVOLTO DA CIASCUN DOCENTE IN PRESENZA / A DISTANZA**
- A2. ATTIVITÀ SVOLTE DA CIASCUN ALUNNO NELL'AMBITO DEI PCTO**
- A3. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA (UDA)**
- A4. PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO, PER GLI ALUNNI CON DSA**
- A5. TABELLA CON INDICAZIONE DEI CREDITI CONSEGUITI DA CIASCUN ALUNNO NEL SECONDO BIENNIO**
- A6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA**
- A7. SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**
- A8. SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA (DSA)**
- A9. SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA**
- A10. SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA (DSA)**
- A11. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA SCRITTA**
- A12. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1. Presentazione dell' Istituto

L' Istituto Statale di Istruzione Superiore “Fermi-Mattei” è nato dall'unione dell'I.T.C.G. “Enrico Fermi” e dell'I.T.I.S. “Enrico Mattei” per il dimensionamento della rete scolastica provinciale.

La sede “E. Fermi” comprende:

- per il settore Economico, gli indirizzi Amministrazione, Finanza e Marketing (articolazione Sistemi Informativi Aziendali), Turismo;
- per il settore Tecnologico, l'indirizzo Costruzione, Ambiente e Territorio.



La sede “E. Mattei” comprende:

- per il settore Tecnologico, gli indirizzi Elettrotecnica ed Elettronica (articolazioni Elettrotecnica, Elettronica), Informatica e Telecomunicazioni (articolazione Informatica).

I cardini dell'offerta formativa dell'Istituto sono rappresentati dall'utilizzo delle TIC, dalle certificazioni esterne e dal forte collegamento con il territorio circostante con il quale interagisce soprattutto con il mondo imprenditoriale attraverso tirocini aziendali.

Il contesto locale è il costante punto di riferimento dell'azione formativa; la scuola promuove infatti un continuo scambio con tutte le agenzie culturali, sociali ed economiche della provincia, nonché forme di collaborazione con gli Enti Locali (Comune, Provincia, Regione, Camera di Commercio, Università) e con associazioni culturali, sportive e di categoria.

1.2. Quadro orario

Il corso di studi per il settore Economico è di durata quinquennale ed è suddiviso in un Biennio di area comune e un Triennio di indirizzo. Il monte ore settimanale è di 32 ore per le classi dalla prima alla quinta. Il quadro orario per il quinquennio dell'ISIS (Indirizzo Turismo) è il seguente:

| | | 1° biennio | | 2° biennio | | quinto anno |
|---|--|-----------------|-----------|------------|-----------|-------------|
| DISCIPLINE | | | | | | |
| | | I | II | III | IV | V |
| DISCIPLINE COMUNI A TUTTI GLI INDIRIZZI | Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | Lingua inglese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Lingua francese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Storia | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Geografia | 3 | 3 | | | |
| | Matematica | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| | Scienze integrate (BIOLOGIA, SC. TERRA) | 2 | 2 | | | |
| | Scienze integrate (FISICA) | 2 | | | | |
| | Scienze integrate (CHIMICA) | | 2 | | | |
| | Diritto ed economia | 2 | 2 | | | |
| | Economia aziendale | 2 | 2 | | | |
| | Informatica | 2 | 2 | | | |
| | Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Religione cattolica o attività alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | DISCIPLINE SPECIFICHE DELL'INDIRIZZO TURISMO | Lingua spagnola | | | 3 | 3 |
| Discipline turistiche e aziendali | | | | 4 | 4 | 4 |
| Diritto e legislazione turistica | | | | 3 | 3 | 3 |
| Geografia turistica | | | | 2 | 2 | 2 |
| Arte e territorio | | | | 2 | 2 | 2 |
| ORE SETTIMANALI | | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 |

La V E – TUR ha svolto regolarmente lezioni in presenza per tutto l'arco dell'anno. La frequenza delle lezioni è stata, complessivamente, accettabile, l'esperienza vissuta dagli alunni abbastanza proficua, non solo in termini di apprendimento scolastico e professionale, ma anche, ed è doveroso rilevarlo, sotto l'aspetto umano e culturale: le stesse differenze socio culturali hanno costituito, in questo senso, un'autentica risorsa per le opportunità di confronto.

Dal punto di vista strettamente didattico il Consiglio di classe rileva, alla conclusione del percorso scolastico, che le iniziative e gli obiettivi predisposti in sede di programmazione sono stati, in parte, raggiunti da quasi tutti gli alunni, naturalmente, con differenti livelli nelle singole discipline; permangono, in qualche caso, carenze e difficoltà in ambito linguistico-espressivo e logico-matematico, ma, per quasi tutti, sono stati tangibili i progressi maturati rispetto alla situazione di partenza. Per alcuni aspetti, relativi a situazioni di particolare criticità in qualche disciplina, sono forniti maggiori dettagli nelle relazioni dei singoli docenti.

1.3. Caratteristiche dell'utenza e del territorio

L'istituto è inserito in un territorio economicamente in via di sviluppo a economia mista. Le attività culturali sono limitate: sono pochi i centri di aggregazione giovanile (ad eccezione di quelli sportivi o di parrocchia) e limitati sono cinema, teatri e sale musicali.

La popolazione scolastica della sede "Fermi" è costituita da un'alta percentuale di pendolari (circa l'80%), provenienti non solo dai comuni del distretto scolastico di Isernia, ma anche da località appartenenti agli altri due distretti e dai più vicini centri delle province limitrofe. La provenienza di alunni da zone limitrofe, vincola l'organizzazione di attività di recupero e di potenziamento in presenza e la distribuzione oraria delle stesse, in considerazione del fatto che i collegamenti con i diversi comuni sono spesso concentrati nella fascia oraria antimeridiana e assenti in quella pomeridiana.

L'estrazione sociale dell'utenza è eterogenea, con conseguenti dislivelli culturali e comportamentali che richiedono una particolare attenzione alle strategie educative.

Le abilità e le competenze degli allievi che si iscrivono al primo anno si attestano su livelli differenti e talvolta sono insufficienti per affrontare il corso di studio. Si è potuto constatare che questa inadeguatezza è causa della disaffezione verso la scuola da parte di alcuni studenti.

Nel corso degli studi un sufficiente numero di alunni continua a mostrare carenze nelle abilità di base (a causa della gravità delle lacune e della disaffezione di cui sopra), e nelle competenze specifiche delle varie discipline.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1. Finalità dell' Istituto

Compito fondamentale della scuola è garantire a chi la frequenta l'acquisizione di:

UNA FORMAZIONE DI BASE SOLIDA, AMPIA ED ARTICOLATA CHE CONSENTA L'APPRENDIMENTO DI CONOSCENZE E COMPETENZE E L'ADATTAMENTO AD UNA MOLTEPLICITÀ DI SITUAZIONI

CAPACITÀ ORIENTATIVE E CRITICHE CHE CONSENTANO DI COLLEGARE IL MOMENTO DELL'APPRENDIMENTO AL CONTESTO SOCIO-ECONOMICO E DI SVILUPPARE RISPOSTE ADEGUATE

ABILITÀ RELAZIONALI E COMUNICATIVE

ABILITÀ CONNESSE CON LE FUNZIONI PREVISTE DAL PROFILO PROFESSIONALE DEL DIPLOMATO NELL'INDIRIZZO TURISMO

CAPACITÀ DI ORIENTAMENTO NELLE SCELTE FUTURE PERSONALI E PROFESSIONALI

CAPACITÀ DI BASE CHE POSSANO COSTITUIRE UN PATRIMONIO DI CONOSCENZE UTILI AL PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI

La realizzazione di tali finalità fondamentali si concretizza in scelte o proposte sul piano dell'impianto curricolare generale del nostro Istituto e dell'offerta formativa.

La scelta che caratterizza la proposta culturale dell'Istituto, nelle competenze specifiche delle varie discipline, prevede di

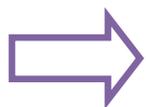


attuare un percorso formativo

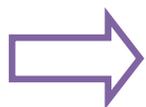
- *aperto agli sviluppi del progresso tecnico scientifico*
- *orientato alla formazione di figure professionali polivalenti e flessibili nel settore specifico*



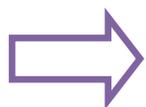
rimuovere o almeno ridurre le cause della dispersione scolastica motivando gli studenti che, a causa della inadeguatezza delle loro competenze iniziali, sentono la scuola lontana dai loro interessi



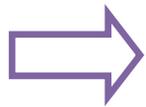
dare agli alunni la percezione che la scuola sia, insieme alla famiglia, l'agenzia educativa primaria e che pertanto dia risposte concrete ad esigenze oggettive



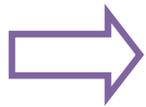
superare l'ambito prevalentemente ristretto delle relazioni sociali verso una comunità più ampia ed eterogenea



promuovere stili di vita sani anche per far migliorare le capacità relazionali dei discenti



far maturare comportamenti consapevoli



promuovere la piena integrazione tra tutti gli alunni

2.2. Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato proveniente dall'istruzione tecnica consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- ✓ utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- ✓ stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- ✓ utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- ✓ utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- ✓ padroneggiare la lingua inglese e, ove previsto, altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- ✓ utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- ✓ identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;

- ✓ redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- ✓ individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

2.3. Profilo e competenze in uscita dell'indirizzo (PECUP)

Il diplomato dell'Istituto Tecnico Economico – Indirizzo “Turismo” ha competenze specifiche nel campo delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico e ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale con quelle linguistiche ed informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Il diplomato nell'indirizzo “Turismo” è in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare e definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale ed internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;

- intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciale.

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo "Turismo" mira a conseguire i risultati di apprendimento di seguito specificati in termine di competenze:

- riconoscere ed interpretare:
 - ✚ le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
 - ✚ i macrofenomeni socioeconomici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
 - ✚ i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse;
- individuare ed accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata, specifici per le aziende del settore turistico;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere le specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;

- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese e prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Le varie discipline hanno contribuito a:

- fornire una formazione culturale organica;
- fornire un'adeguata competenza linguistica e comunicativa;
- fornire competenze relative a procedure e strumenti specifici, con possibili applicazioni nel settore di riferimento;
- rafforzare l'attitudine a relazionarsi in modo idoneo e proficuo in vari contesti, capacità indispensabile per la peculiarità dei possibili sbocchi lavorativi del percorso di studi, che presuppongono il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative.

3. PRESENTAZIONE DEI DOCENTI

3.1. Composizione del Consiglio di Classe

Di seguito sono elencati i docenti componenti il Consiglio di Classe della V E - TUR con la rispettiva disciplina di insegnamento:

| DOCENTI | DISCIPLINE | N° ORE COMPLESSIVE PREVISTE NELL'ANNO |
|---------------------------|-----------------------------------|--|
| ANGELONE MARIALUISA | GEOGRAFIA TURISTICA | 66 |
| CICCARELLI FEDERICA | SPAGNOLO | 99 |
| FULCOLI ROSA | ARTE E TERRITORIO | 66 |
| PALUMBO PIETRO | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | 132 |
| | STORIA | 66 |
| PATETE MARIANNA | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | 66 |
| PARENTE VALERIA | DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA | 99 |
| PETRARCA MARIA | AREA SOSTEGNO | 594 |
| PINELLI YLENIA | FRANCESE | 99 |
| RICCI ELISABETTA | DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI | 132 |
| SANTUCCI GIULIANA | INGLESE | 99 |
| TAGLIAFERRO MARIA ROSARIA | RELIGIONE | 33 |
| VALERIO SILVANA | MATEMATICA APPLICATA | 99 |

COORDINATORE DEL CONSIGLIO DI CLASSE: *Prof. Pietro Palumbo*

3.2. Continuità dei docenti

Si precisa la composizione del Consiglio di Classe nel triennio.

| DISCIPLINA | Anno scolastico 2019 - 2020 | Anno scolastico 2020 - 2021 | Anno scolastico 2021 - 2022 |
|--------------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------------|
| | <i>Docente</i> | <i>Docente</i> | <i>Docente</i> |
| GEOGRAFIA TURISTICA | ANGELONE MARIALUISA | ANGELONE MARIALUISA | ANGELONE MARIALUISA |
| RELIGIONE | CIARLANTE ANNA | CIARLANTE ANNA - TARTAGLIA ANTONIO ALDO | TAGLIAFERRI MARIA GIOVANNA |
| ARTE E TERRITORIO | FULCOLI ROSA | FULCOLI ROSA | FULCOLI ROSA |
| AREA SOSTEGNO | PETRARCA MARIA | PETRARCA MARIA | PETRARCA MARIA |
| FRANCESE | MAZZOCCO LICIA | MAZZOCCO LICIA | PINELLI YLENIA |
| SPAGNOLO | MAZZOCCO LICIA | MAZZOCCO LICIA | CICCARELLI FEDERICA |
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | NAZZARO FILOMENA | NAZZARO FILOMENA | PALUMBO PIETRO |
| STORIA | NAZZARO FILOMENA | NAZZARO FILOMENA | PALUMBO PIETRO |
| DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA | PARENTE VALERIA | PARENTE VALERIA | PARENTE VALERIA |
| DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI | SANTILLI ANNA | SANTILLI ANNA | RICCI ELISABETTA |
| LINGUA INGLESE | SANTUCCI GIULIANA | SANTUCCI GIULIANA | SANTUCCI GIULIANA |
| MATEMATICA APPLICATA | VALERIO SILVANA | VALERIO SILVANA | VALERIO SILVANA |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | ZAMPETTA LUCIANA | ZAMPETTA LUCIANA | PATETE MARIANNA |

4. PRESENTAZIONE DEGLI STUDENTI

4.1. Composizione della scolarasca

La classe V sez. E – TURISMO è formata dai 13 alunni in elenco:

| N° | ALUNNO | COMUNE DI RESIDENZA |
|----|---------|---------------------|
| 1 | OMISSIS | OMISSIS |
| 2 | OMISSIS | OMISSIS |
| 3 | OMISSIS | OMISSIS |
| 4 | OMISSIS | OMISSIS |
| 5 | OMISSIS | OMISSIS |
| 6 | OMISSIS | OMISSIS |
| 7 | OMISSIS | OMISSIS |
| 8 | OMISSIS | OMISSIS |
| 9 | OMISSIS | OMISSIS |
| 10 | OMISSIS | OMISSIS |
| 11 | OMISSIS | OMISSIS |
| 12 | OMISSIS | OMISSIS |
| 13 | OMISSIS | OMISSIS |

4.2. Presentazione della classe

| CLASSE | SETTORE | INDIRIZZO | F | M | PENDOLARI |
|--------|-----------|-----------|----|---|-----------|
| V | ECONOMICO | TURISMO | 13 | 1 | 14 |

| Comune di residenza | Alunni | % |
|-------------------------------|--------|------|
| Isernia | 0 | 0% |
| Paesi in provincia di Isernia | 14 | 100% |
| | 14 | 100% |

| Pendolari | Locali |
|-----------|--------|
| 100% | 0 % |

La classe V sez. E - TURISMO era costituita da quattordici alunni, tredici studentesse e uno studente, di cui il 100% pendolari e nessuno residente a Isernia. Era presente solamente un alunno diversamente abile: lo studente ha seguito la programmazione differenziata per n. 18 ore settimanali deliberata dal Consiglio di Classe nell'anno scolastico precedente, riconducibile agli obiettivi minimi previsti dai programmi ministeriali, o comunque ad essi globalmente corrispondenti (art. 15 comma 3 dell'O.M. n.90 del 21/5/2001), prevedendo altresì l'adozione di un programma equipollente con

la riduzione parziale e/o sostituzione dei contenuti, ricercando la medesima valenza formativa (art. 318 del Decreto Legislativo 297/1994). Quest'ultimo dalla data del 21 aprile 2022 ha perso la qualità di alunno di codesto Istituto (come da comunicazione con **numero di protocollo 0003602 del 21 – 04 – 2022**) e la qualifica di alunno di scuola statale in quanto i genitori dello studente hanno comunicato, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 sotto la propria personale responsabilità, consapevoli delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del citato D.P.R. in caso di dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, di voler ritirare il proprio figlio dalla frequenza delle lezioni. La scuola ha dialogato assiduamente con la famiglia al fine di evitare tale scelta proponendo anche una modifica delle attività previste nel PEI, che prevedeva una programmazione differenziata, adattandole alla nuova situazione emotiva dello studente ma tale iniziativa non ha ottenuto il risultato sperato. È importante sottolineare comunque il percorso che la classe ha intrapreso fin dal primo anno includendo da subito lo studente coinvolgendolo costantemente in tutte le dinamiche scolastiche.

Un'altra alunna manifesta D.S.A. e per lei è stato redatto un Piano di Studio Personalizzato (PDP). In questo Piano Didattico Personalizzato (PDP) redatto dal Consiglio di Classe nel corrente anno scolastico 2021 – 2022 sono indicati, per ogni disciplina, gli strumenti compensativi, le strategie e i metodi di insegnamento, le modalità di verifica e i criteri di valutazione che sono stati adottati. Nel mese di marzo si è attivata inoltre per due alunne la Didattica Digitale Integrata al fine di consentire loro di proseguire nel lavoro intrapreso senza perdere del tutto il contatto con la classe, con il rischio concreto di dispersione. Nell'ultima settimana del mese di aprile si è attivata altresì per altre due alunne la Didattica Digitale Integrata al fine di consentire loro di proseguire nel lavoro intrapreso senza perdere del tutto il contatto con la classe, con il rischio concreto di dispersione. A tale proposito si rammenta che per attivare la DDI devono ricorrere le seguenti condizioni. Le alunne hanno seguito l'orario DAD della classe, consultabile nella bacheca della classe. La situazione finale registra una partecipazione emotiva che appare complessivamente positiva e propositiva. I fattori umani che concorrono a creare tale clima sono legati alla disponibilità a svolgere le attività di classe con spirito attivo e con correttezza e rispetto delle regole, la *curiositas* come spinta propulsiva a indagare nelle pieghe del sapere e, di conseguenza, una certa propensione a uno studio che non sia

mnemonico ma che si basi su ricerca e dialogo. Nonostante già nel corso dell'anno scolastico precedente, ovvero a. s. 2020 - 2021 la pandemia da Covid-19, con il conseguente periodo di distanziamento sociale, abbia determinato, a partire dal 5 marzo 2020 la sospensione delle attività didattiche in presenza e la loro prosecuzione in modalità a distanza, all'inizio del presente anno scolastico, ovvero a. s. 2021 - 2022, la preparazione della classe rilevata in entrata risultava, nel complesso, accettabile. Sempre tenendo conto delle ripercussioni negative che il prolungarsi di difficoltà e incertezze legate alla pandemia avrebbero potuto avere sulla preparazione complessiva degli allievi, specie nei più fragili, alcuni alunni dimostravano tuttavia di poter raggiungere discreti livelli di profitto. Un altro gruppo, invece, sembrava non essere ancora in grado di distinguere l'essenziale dall'accessorio e di organizzare in modo non sempre ben coeso il discorso, mostrando una conoscenza talvolta superficiale e spesso mnemonica. In alcuni allievi più deboli, infine, permanevano difficoltà espressive ed espositive, dovute anche a un impegno abbastanza discontinuo e a carenze nel metodo di studio. All'interno di questa situazione educativa, il Consiglio di classe ha ritenuto opportuno prestare particolare attenzione alle potenzialità di ogni singolo studente, alle esigenze psico - affettive, emotive e cognitive, al fine di accrescere e consolidare l'autostima, il senso di consapevolezza e, non ultimo, quello di responsabilità, nel rispetto degli stili cognitivi e delle inclinazioni personali. Nella relazione didattica, oltre alla lezione di tipo frontale, nel gruppo-classe si è cercato di esplorare ogni occasione di discussione e di confronto interno, come anche la possibile condivisione di esperienze singole e collettive. In quest'ultimo periodo dell'anno, sul piano della partecipazione, si possono distinguere tre gruppi, di cui uno partecipa abbastanza attivamente al dialogo educativo conseguendo risultati discreti ed in qualche caso anche buoni. Un altro gruppo ha raggiunto livelli di rendimento sufficienti. Sono da segnalare infine, in un terzo gruppo, alcuni casi isolati per i quali permangono situazioni di strutturale debolezza sul piano scolastico dell'apprendimento e del rendimento dovute a fragilità caratteriale e talvolta ad indolenza e/o insufficiente applicazione nello studio. Per quanto riguarda l'impegno e lo studio individuali, pur all'interno di un quadro diversificato, la classe ha dimostrato generalmente un adeguato grado di responsabilità. Rispetto al livello di conoscenze e competenze raggiunto, continuano a registrarsi, in pochi casi, incertezze e difficoltà. In generale, si rileva in alcuni una certa fragilità sia nella rielaborazione autonoma e personale dei contenuti di studio, troppo debolmente

assimilati, che nella loro esposizione, in particolare scritta, ancora troppo scolastica e mnemonica. Si distinguono, d'altra parte, singoli studenti che dimostrano di avere raggiunto un soddisfacente livello di preparazione, sia rispetto ai contenuti disciplinari in loro possesso sia sul piano del metodo di studio, delle capacità linguistiche, nella organizzazione, rielaborazione e restituzione dei contenuti, anche nella forma scritta. Non manca qualche caso di interessante progressione nella maturazione intellettuale e personale, specialmente nel corso dell'ultimo periodo dell'anno, che ha consentito a questi allievi di passare da livelli sufficienti o discreti a buoni risultati di apprendimento e profitto. Per quanto riguarda l'alunno diversamente abile, ha seguito regolarmente le lezioni ed è stato seguito costantemente dal rispettivo docente di Sostegno fino al giorno della data di ritiro dell'alunno. Tutti gli studenti si sono avvalsi dell'insegnamento della Religione cattolica. Per quanto concerne i rapporti con le famiglie, in questo anno, il corpo docente ha registrato un'esigua presenza solo in occasione degli incontri scuola-famiglia in modalità on-line.

4.3. Partecipazione delle famiglie

Le famiglie sono state convocate, per il ricevimento pomeridiano, in riunioni online nel mese di febbraio. Inoltre, i docenti nel corso dell'anno scolastico hanno contattato le famiglie, ove necessario, per comunicare eventuali criticità o frequenza irregolare. Il Coordinatore di Classe, tramite l'utilizzo di canali istituzionali e di canali informali, è stato in costante contatto con gli studenti, il Consiglio di Classe e la rappresentanza degli alunni per monitorare l'andamento didattico dei ragazzi e delle ragazze e le ricadute psicologiche di questo difficile periodo di emergenza.

4.4. Dati della classe

Nel corso del triennio, nessun alunno è risultato non ammesso alla classe successiva.

4.5. Rappresentanti dei genitori / degli alunni

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI

Non risultano eletti.

RAPPRESENTANTI DEGLI ALUNNI

Risultano eletti:

- LOMBARDI MARIA
- VRELLAKU ERLETA

5. COMMISSARI INTERNI

Le commissioni d'esame sono costituite da due sottocommissioni, composte ciascuna da sei commissari appartenenti all'istituzione scolastica sede di esame, con presidente esterno unico perle due sottocommissioni.

I commissari sono designati dai competenti consigli di classe nel rispetto dei seguenti criteri:

- a. i commissari sono designati tra i docenti appartenenti al consiglio di classe, titolari dell'insegnamento, sia a tempo indeterminato che a tempo determinato. Può essere designato come commissario un docente la cui classe di concorso sia diversa da quella prevista dal quadro orario ordinamentale per la disciplina selezionata, purché insegni la disciplina stessa nella classe terminale di riferimento. Le istituzioni scolastiche, in considerazione del carattere nazionale dell'esame di Stato, non possono designare commissari con riferimento agli insegnamenti facoltativi dei licei di cui all'art. 10, comma 1, lettera c), del d.P.R. 15 marzo 2010, n. 89; relativamente agli ulteriori insegnamenti degli istituti professionali finalizzati al raggiungimento degli obiettivi previsti dal piano dell'offerta formativa di cui all' art. 5, comma 3, lettera a), del d.P.R. 15 marzo 2010, n. 87, e con riferimento agli ulteriori insegnamenti degli istituti tecnici finalizzati al raggiungimento degli obiettivi previsti dal piano dell'offerta formativa di cui all'art. 5, co. 3, lettera a), del d.P.R. 15 marzo 2010, n. 88; non sono altresì designabili commissari perla disciplina Educazione civica, stante la natura trasversale dell'insegnamento;
- b. i commissari sono individuati nel rispetto dell'equilibrio tra le discipline. In ogni caso, è assicurata la presenza del commissario di italiano nonché del commissario della disciplina oggetto della seconda prova, di cui agli allegati B/1, B/2, B/3. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente;
- c. salvo casi eccezionali e debitamente motivati, il docente che insegna in più classi terminali può essere designato per un numero di sottocommissioni non superiore a due e appartenenti alla stessa commissione, al fine di consentire l'ordinato svolgimento di tutte le operazioni collegate all'esame di Stato.

In accordo con quanto previsto dal decreto MIUR prot. n. 2517 del 16/03/2022, il Consiglio di Classe il 22/03/2022 ha designato come Commissari interni della classe V E - TUR per gli Esami di Stato relativi all'anno scolastico 2021 - 2022 i seguenti docenti:

- ✓ ***prof. PALUMBO PIETRO, docente di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA e di STORIA;***
- ✓ ***prof.ssa ANGELONE MARIALUISA, docente di GEOGRAFIA;***
- ✓ ***prof.ssa FULCOLI ROSA, docente di ARTE E TERRITORIO;***
- ✓ ***prof.ssa SANTUCCI GIULIANA, docente di LINGUA INGLESE;***
- ✓ ***prof.ssa RICCI ELISABETTA, docente di DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI;***
- ✓ ***prof.ssa PARENTE VALERIA, docente di DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA.***

La materia caratterizzante oggetto della seconda prova scritta dell'Esame di Stato del secondo ciclo – ANNO SCOLATICO 2021 - 2022 per l'indirizzo TURISMO è la seguente (come da Allegato B2 dell'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14 – 03 – 2022):

➤ **DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

6. PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

In accordo con le direttive della “Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio” il Collegio dei Docenti ha pianificato un percorso formativo teso all’acquisizione delle cosiddette “Competenze Chiave”, declinate in competenze specifiche.

Sebbene siano suddivise in otto differenti ambiti, tali competenze si riferiscono essenzialmente a tre aspetti fondamentali:

- la realizzazione e la crescita personale (capitale culturale);
- la cittadinanza attiva e l’integrazione (capitale sociale);
- la capacità di inserimento professionale (capitale umano).

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE SPECIFICHE |
|---|---|
| Comunicazione nella madrelingua | <ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.▪ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. |
| Comunicazione nelle lingue straniere | <ul style="list-style-type: none">▪ Padroneggiare la lingua inglese, utilizzando anche i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. |
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | <ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.▪ Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.▪ Utilizzare i concetti ed i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati. |

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE SPECIFICHE |
|---|---|
| Competenza digitale | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. ▪ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinari. |
| Imparare ad imparare | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. |
| Competenze sociali e civiche | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. ▪ Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. |
| Spirito di iniziativa ed imprenditorialità | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi. ▪ Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. ▪ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ▪ Individuare e risolvere problemi; assumere decisioni. |

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE SPECIFICHE |
|---|---|
| <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. ▪ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. ▪ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione ▪ Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico e economico. ▪ Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo. |

7. ATTIVITA' DIDATTICHE

A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2, il D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, con Legge 6 giugno 2020, n. 41, all'articolo 2, comma 3, ha stabilito che il personale docente assicuri, quando necessario, le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione. La didattica digitale integrata (DDI) è la metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie. Questo strumento didattico ha consentito durante il corrente anno scolastico di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti sia durante il lockdown, sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, studentesse e studenti, o di interi gruppi classe.

Le attività integrate digitali (AID) sono distinte in due modalità, sulla base dell'interazione tra insegnante e gruppo di studenti. Le due modalità hanno concorso in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari:

- Attività sincrone, ovvero svolte con l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. In particolare, sono da considerarsi attività sincrone
 - Le videolezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio-video in tempo reale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti;
 - Lo svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante, ad esempio utilizzando applicazioni dedicate.

- Attività asincrone, ovvero senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali
 - L'attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
 - La visione di videolezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
 - Esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali nell'ambito di un project work.

7.1. Finalità ed obiettivi

Durante l'anno le lezioni (in presenza e a distanza) sono sempre state finalizzate:

- alla promozione della consapevolezza dei diritti e dei doveri dei discenti;
- all'acquisizione di un metodo di studio ragionato e proficuo;
- alla maturazione graduale di un'autonomia di giudizio.

È stata concordata la programmazione e l'organizzazione delle varie attività didattico □ educative, comprese le metodologie e gli strumenti ritenuti più idonei al raggiungimento degli obiettivi fissati in senso disciplinare, interdisciplinare e pluridisciplinare, al fine di verificare l'andamento della classe con criteri oggettivi ed efficienti.

I contenuti sono stati adeguati alle reali possibilità degli alunni ed alcune parti di programma sono state sintetizzate e semplificate per consentire a tutti gli alunni di raggiungere gli obiettivi previsti.

Obiettivi formativi

- crescita culturale e sociale dei giovani;
- benessere psicofisico degli studenti;
- promozione di una formazione critica;

- sviluppo della capacità di conoscere e di operare nell'ambito del gruppo;
- stimolare il confronto e l'accettazione di culture "diverse".

Obiettivi educativi trasversali

- adeguato comportamento disciplinare in classe / nelle aule virtuali;
- rispetto del Regolamento scolastico;
- rispetto dei compagni di classe, dei docenti, del materiale didattico utilizzato durante le lezioni.

Obiettivi cognitivi trasversali

- partecipazione attiva alle lezioni;
- sviluppo e potenziamento dell'impegno scolastico;
- potenziamento di un idoneo metodo di studio;
- acquisizione di un linguaggio tecnico;
- acquisizione delle capacità elaborative e logiche;
- capacità di relazionare e documentare il lavoro svolto.

7.2. Metodologie, strumenti e tipologie di verifica utilizzati durante le lezioni in presenza

Metodologie utilizzate durante le lezioni in presenza

- lezioni frontali;
- lezioni dialogate;
- lezioni interattive;
- interventi individualizzati;
- discussioni libere o guidate;
- scoperta guidata;

- flipped classroom;
- cooperative learning;
- brainstorming;
- problem solving;
- metodo esperienziale;
- metodo induttivo e deduttivo.

Strumenti

- libri di testo;
- appunti;
- materiale di consultazione;
- lavagna;
- calcolatrice scientifica non programmabile;
- LIM
- PC del laboratorio di informatica.

Tipologie di verifica utilizzate durante le lezioni in presenza

- compiti in classe;
- verifiche orali;
- prove oggettive strutturate e semistrutturate;
- saggi brevi, analisi testuale e relazioni;
- saggi estesi e componimenti scritti;
- relazioni scritte;
- lavori di gruppo;
- verifiche su lavori svolti a casa e in classe;
- osservazioni dei processi di apprendimento nelle attività di laboratorio;
- osservazioni dei processi di apprendimento in situazioni dialogiche di gruppo;
- giochi di squadra non sono stati effettuati causa pandemia;
- prove pratiche e grafiche.

7.3. Metodologie, strumenti e tipologie di verifica utilizzati durante le lezioni a distanza

Metodologie utilizzate durante le lezioni a distanza

- **sincrone**
 - video lezioni sulla piattaforma scelta dalla scuola (Microsoft Teams);
 - videochiamate di gruppo;
- **asincrone**
 - studio dei libri di testo / degli e-book;
 - consultazione di appunti, sintesi, mappe concettuali;
 - visione di video disponibili in rete o prodotti dai docenti;
 - ascolto di audio - lezioni prodotte dai docenti;
 - interazioni su esercizi proposti.

Strumenti

- **materiali di studio**
 - libri di testo / e-book;
 - appunti / mappe concettuali / sintesi degli argomenti trattati;
 - video disponibili in rete o prodotti dai docenti;
 - audio lezioni prodotte dai docenti.

I materiali di studio digitali sono stati utilizzabili tanto da P.C. quanto da smartphone.

- **Piattaforma**
 - MICROSOFT 365 TEAMS.
 - Registro elettronico ARGO

Tipologie di verifica utilizzate durante le lezioni a distanza

- verifiche scritte: elaborati di Italiano / relazioni / esercizi / test / presentazioni multimediali;
- verifiche orali durante le lezioni sincrone;
- verifiche pratiche per le discipline tecniche di indirizzo.

7.4. Strategie di recupero / di potenziamento

Strategie di recupero / di potenziamento

Al termine del primo trimestre sono state utilizzate le seguenti strategie di recupero:

- pausa didattica;
- recupero in itinere individuale e di gruppo;

L'attività didattica svolta nell'arco dell'anno (in presenza e a distanza) è stata finalizzata al potenziamento delle competenze dei discenti in vista dell'Esame di Stato.

7.5. Metodologia e strumenti di verifica per ciascuna disciplina

Di seguito vengono esplicitate metodologie e strumenti di verifica per ciascuna disciplina oggetto di studio.

| DISCIPLINA | Metodologia | | | | | | | Strumenti di verifica | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------------|-----------|---------------------|-----------------------|------------------|-----------|-----------------|--------------------|---------------------|-----------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| | Attività in presenza | | | | | | Attività a distanza | Attività in presenza | | | | | Attività a distanza | | | | |
| | Lezione frontale | Discussioni | Cooperative | Lezioni con | Metodologia della | Didattica | SINCRONA | ASINCRONA | Prove scritte di | Verifiche | Verifiche semi- | Verifiche pratiche | Verifiche orali | Problem solving | Verifiche scritte | Verifiche orali | Verifiche pratiche |
| GEOGRAFIA TURISTICA | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | | X | X | | X | |
| RELIGIONE | X | X | X | X | X | | X | X | | | | | X | X | | X | |
| ARTE E TERRITORIO | X | X | | X | | | X | X | | | | | X | X | | X | |
| AREA SOSTEGNO | X | X | X | X | | | X | X | | | X | | X | X | X | X | |
| FRANCESE | X | X | X | X | X | | X | X | | X | X | | X | X | X | X | |
| SPAGNOLO | X | X | X | X | X | | X | X | | X | X | | X | X | X | X | |
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | X | X | X | X | X | | X | X | X | | | | X | X | X | X | |
| STORIA | X | X | X | X | | | X | X | | | | | X | X | | X | |
| DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA | X | X | X | X | | | X | X | | X | | | X | X | | X | |
| DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI | X | X | | X | | | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X |
| LINGUA INGLESE | X | X | X | X | X | | X | X | | X | X | | X | X | | X | |
| MATEMATICA APPLICATA | X | X | X | X | X | | X | X | | | X | | X | X | | X | |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | X | X | X | | | | X | X | | | | | X | X | | X | |

7.6. Standard minimi di apprendimento e criteri di valutazione

| | |
|-------------------|--|
| CONOSCENZE | Linee essenziali delle tematiche affrontate anche se non sempre autonomamente padroneggiate. |
| COMPETENZE | Applicazione delle conoscenze acquisite in semplici situazioni problematiche; individuazione delle indicazioni essenziali e più significative di una informazione per relazionarle alle conoscenze pregresse. |
| ABILITÀ | Analisi e comprensione di testi semplici, organizzazione delle conoscenze in schemi espositivi ordinati, identificazione degli elementi di un problema e, con guida, collocazione in strutture organiche e chiare. |

La valutazione periodica e finale tiene conto dei risultati delle prove sommative, nonché dei seguenti parametri:

- livelli di conoscenze e competenze;
- metodo di studio;
- partecipazione;
- impegno;
- progressi compiuti;
- puntualità nella restituzione delle consegne;
- disponibilità all'apprendimento;
- situazione personale;
- frequenza scolastica;
- possesso dei linguaggi specifici delle varie discipline;

- sviluppo della comprensione e delle capacità di analisi e sintesi.

7.7. Infrastrutture scolastiche utilizzate nel quinquennio

Gli alunni hanno utilizzato, nel corso dei loro studi, i laboratori, le aule speciali e le attrezzature multimediali in dotazione della scuola, la palestra, la biblioteca, l'Aula Magna, presenti nell'Istituto attualmente in ristrutturazione.

A partire dal corrente anno scolastico, nella nuova sede collocata presso l'Hotel Europa, si precisa che ogni aula è stata dotata di un televisore collegabile al PC e gli alunni si sono avvalsi dei nuovi ambienti laboratoriali.

Purtroppo non hanno potuto usufruire della palestra, non essendo presente in loco.

8. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI, COMPLEMENTARI E DI APPROFONDIMENTO

Nel corso del triennio sono state effettuate, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, una serie di attività finalizzate alla realizzazione di percorsi interdisciplinari, all'approfondimento di tematiche trattate nelle varie discipline di studio e all'organizzazione di eventi in occasione di momenti significativi per l'Istituto di appartenenza. Qui di seguito viene menzionata un'attività tra le più interessanti, che si è resa possibile negli anni precedenti la pandemia:

| | |
|------------------------------|--|
| ATTIVITÀ | Corso di ANIMATORE TURISTICO (anno scolastico 2021-2022) |
| EVENTO DI RIFERIMENTO | <i>Uscita sul territorio</i> |
| DISCIPLINE COINVOLTE | Letteratura Italiana, Storia, Geografia Turistica, Arte e Territorio Diritto e Legislazione turistica |
| COMPETENZE SVILUPPATE | <p>Competenze di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, tecnologici ○ Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali ○ Utilizzare i linguaggi settoriali delle diverse discipline previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro ○ Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, dell'arte ○ Analizzare criticamente il contributo apportato dall'arte, dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori di riferimento, al cambiamento delle condizioni di vita e della fruizione culturale <p>Competenze professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per realizzare un percorso di animazione turistica ○ Individuare e risolvere problemi; assumere decisioni ○ Collocare i vari eventi, le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi ○ Utilizzare, in contesti di tipo professionale, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza |

8.1. Visite guidate e/o viaggi di istruzione (relativi all'ultimo anno di corso), stage, tirocini, concorsi, progetti di integrazione con il territorio

I viaggi di istruzione sono stati inseriti nello spirito e nelle attività programmate dal Collegio dei Docenti e dai Consigli di classe ed è stato predisposto tutto il materiale didattico ben articolato che ha consentito un'adeguata preparazione preliminare del viaggio nelle classi interessate, per fornire le appropriate informazioni durante la visita, stimolare la rielaborazione a scuola delle esperienze vissute e suggerire iniziative di sostegno e di estensione. Inoltre la scuola riconosce ai viaggi di istruzione una precisa valenza formativa, considerandoli parte integrante e qualificante dell'esperienza d'apprendimento, di crescita della personalità, d'arricchimento culturale e professionale di tutti gli alunni. La classe V E – TUR, pertanto, ha potuto partecipare nel corso del quinto anno al seguente viaggio d'istruzione:

✓ *Sicilia: Taormina, Catania, Siracusa (19 Aprile 2022 – 23 Aprile 2022)*

La classe V E – TUR, infine, ha potuto partecipare nel corso del quinto anno al seguente progetto d'integrazione:

✓ *Escursione scolastica: Riserva naturale orientata – Pesche (27 Aprile 2022)*

8.2. Attività di orientamento svolta nel corso del quinto anno

| |
|---|
| Job&Orienta |
| Corso di introduzione alle Scienze politiche |
| Partecipazione al progetto di sensibilizzazione scolastica sulla disabilità visiva |
| Attività di orientamento in uscita: Esercito italiano |
| Attività di orientamento in uscita: "Aurora Fellow" |
| Attività di orientamento in uscita: Presentazione dell'offerta formativa – Economia Aziendale - UNIMOL |
| Attività di orientamento in uscita: Seminario dal titolo "Nuove frontiere di human – computer interaction" - Presentazione dello Spin – off accademico Datasound – Informatica - UNIMOL |
| Partecipazione al Progetto "Movit - Molise verso L'integrazione", promosso dal Fondo Asilo, Migrazione ed Integrazione (FAMI). |

9. PREDISPOSIZIONE DELLE PROVE SCRITTE ESAME DI STATO

1. Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scrittanazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché dettaprova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio.
2. Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2021/2022, è il seguente:
 - prima prova scritta: mercoledì 22 giugno 2022, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);
 - seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/ esecutiva, musicale e coreutica: giovedì 23 giugno 2022. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimentoallegati al d.m. n. 769 del 2018Articolo 18.

9.1. Plichi per la prima prova scritta

Gli USR confermano alla Struttura tecnica esami di Stato di questo Ministero i dati relativi al fabbisogno dei plichi contenenti i testi della prima prova scritta dell'esame di Stato, ivi compresi quelli occorrenti in formato speciale. Tali dati sono forniti dal sistema informativo del Ministero a mezzo di apposite stampe centrali, rilasciate almeno trenta giorni prima della data di inizio delle prove di esame.

1. La predetta conferma o la comunicazione di eventuali discordanze deve essere resa nota, da parte degli USR, alla Struttura tecnica esami di Stato di questo Ministero entro i successivi cinque giornidal rilascio delle suddette stampe centrali. I Dirigenti preposti agli USR forniscono contestualmentecongrua motivazione in caso di discordanza tra i dati comunicati dal sistema

informativo e il reale fabbisogno dei plichi.

2. L'invio dei plichi della prima prova scritta avviene per via telematica.

9.2. Prima prova scritta

Ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.

9.3. Seconda prova scritta

1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/ esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.
2. Per l'anno scolastico 2021/2022, la disciplina oggetto della seconda prova scritta per ciascun percorso di studio è individuata dagli Allegati B/1, B/2, B/3 alla presente ordinanza. Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre

proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.

3. Quando nell'istituzione scolastica è presente un'unica classe di un determinato indirizzo, articolazione, opzione, l'elaborazione delle tre proposte di tracce è effettuata dalla singola sottocommissione, entro il 22 giugno, sulla base delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe e delle proposte avanzate dal docente titolare della disciplina oggetto della prova. Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta si procede al sorteggio.
4. Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con Decreto Ministeriale 769 del 2018, i quali contengono struttura e caratteristiche della prova d'esame, nonché, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova, la griglia di valutazione, in ventesimi, i cui indicatori saranno declinati in descrittori a cura delle commissioni. Qualora i suddetti quadri di riferimento prevedano un range orario per la durata della prova, ciascuna sottocommissione, entro il giorno 21 giugno 2022, definisce collegialmente tale durata. Contestualmente, il presidente stabilisce, per ciascuna delle sottocommissioni, il giorno e/o l'orario d'inizio della prova, dandone comunicazione all'albo dell'istituto o degli eventuali istituti interessati.
5. Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche e/o grafiche elencate in allegato alla nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 marzo 2018, n. 5641, aggiornata con nota del MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del s.n.i. 30 ottobre 2019, n. 22274. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

9.4. Simulazione della Prima prova scritta somministrata alla classe

Il docente di Lingua e Letteratura italiana, nel corso dell'anno scolastico 2021 – 2022, effettuerà una simulazione della prova scritta per l'Esame di Stato, della durata di sei ore, il giorno 18 – 05 - 2022. La correzione dell'elaborato della simulazione, i cui testi sono presenti nella sezione apposita del presente documento, sarà resa nota ai membri del Consiglio di Classe e agli allievi. Per la valutazione si utilizzerà la griglia, che verrà inserita nel documento.

9.5. Simulazione della Seconda prova scritta somministrata alla classe

La docente di Discipline turistiche ed aziendali, nel corso dell'anno scolastico 2021 – 2022, effettuerà una simulazione della prova scritta per l'Esame di Stato, della durata di sei ore, il giorno 26 – 05 - 2022.

La correzione dell'elaborato della simulazione, i cui testi sono presenti nella sezione apposita del presente documento, sarà resa nota ai membri del Consiglio di Classe e agli allievi. Per la valutazione si utilizzerà la griglia, che verrà inserita nel documento.

9.6. Correzione e valutazione delle prove scritte

1. La sottocommissione è tenuta a iniziare la correzione e valutazione delle prove scritte al termine della seconda prova scritta, dedicando un numero di giorni congruo rispetto al numero dei candidati da esaminare.
2. Per il corrente anno la sottocommissione dispone di un massimo quindici punti per la prima prova scritta e di dieci punti per la seconda prova scritta. Il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo le griglie di valutazione elaborate dalla

commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, per la seconda prova; tale punteggio, espresso in ventesimi come previsto dalle suddette griglie, è convertito sulla base delle tabelle 2 e 3, di cui all'allegato C alla presente ordinanza.

3. Il punteggio attribuito a ciascuna prova scritta è pubblicato per tutti i candidati, ivi compresi i candidati con DSA che abbiano sostenuto prove orali sostitutive delle prove scritte in lingua straniera e i candidati con disabilità che abbiano sostenuto gli esami con prove relative al percorso didattico differenziato, tramite affissione di tabelloni presso l'istituzione scolastica sede della sottocommissione, nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento, almeno due giorni prima della data fissata per l'inizio dello svolgimento dei colloqui. Vanno esclusi dal computo le domeniche e i giorni festivi intermedi.

9.7. Esame dei candidati con DSA e con altri bisogni educativi speciali

Gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3, sulla base del piano didattico personalizzato (PDP). La sottocommissione, sulla base del PDP e di tutti gli elementi conoscitivi forniti dal consiglio di classe, individua le modalità di svolgimento delle prove d'esame. Nello svolgimento delle prove d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP e possono utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte. I candidati possono usufruire di dispositivi per l'ascolto dei testi delle prove scritte registrati in formati "mp3". Per la piena comprensione del testo delle prove scritte, la commissione può prevedere, in conformità con quanto indicato dal capitolo 4.3.1 delle Linee guida allegate al D.M. n. 5669 del 2011, di individuare un proprio componente che legga i testi delle prove scritte. Per i candidati che utilizzano la sintesi vocale, la commissione può provvedere alla trascrizione del testo su supporto informatico. Gli studenti che sostengono con esito positivo l'esame di Stato alle condizioni di cui al presente comma conseguono

il diploma conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Nel diploma non viene fatta menzione dell'impiego degli strumenti compensativi. Le sottocommissioni adattano, ove necessario, al PDP le griglie di valutazione delle prove scritte e la griglia di valutazione della prova orale di cui all'allegato A. I candidati con certificazione di DSA che, ai sensi dell'articolo 20, comma 13, del d. lgs. 62/2017, hanno seguito un percorso didattico differenziato, con esonero dall'insegnamento della/e lingua/e straniera/e, che sono stati valutati dal consiglio di classe con l'attribuzione di voti e di un creditoscolastico relativi unicamente allo svolgimento di tale percorso, in sede di esame di Stato sostengono prove differenziate coerenti con il percorso svolto, non equipollenti a quelle ordinarie, finalizzate al solo rilascio dell'attestato di credito formativo di cui all'articolo 20, comma 5, del d. lgs. 62/2017. Per detti candidati, il riferimento all'effettuazione delle prove differenziate è indicato solo nell'attestazione e non nei tabelloni dell'istituto, né nell'area documentale riservata del registroelettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento.

9.8. Colloquio – Articolo 22 O. M. 65 del 14 - 03 - 2022

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- ✓ di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- ✓ di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

- ✓ di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5. La sottocommissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Linee guida. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017. A ciascun candidato la commissione sottopone i materiali di cui all'art. 19, comma 1, secondo periodo, predisposti in coerenza con il piano didattico personalizzato, da cui prende avvio il colloquio. La sottocommissione dispone di venticinque punti per la valutazione del colloquio. La sottocommissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

9.9. Simulazione della prova d'esame: colloquio orale Esame di Stato anno scolastico 2021 - 2022

Nella classe V E - TUR non sono state svolte, fino alla data di approvazione del presente Documento, simulazioni del colloquio orale. Il Consiglio di Classe eventualmente valuterà la possibilità di effettuare una simulazione della prova d'esame il giorno mercoledì 1° giugno 2022.

9.10. Percorsi pluridisciplinari

Nel corso del quinto anno e fino al termine delle attività formative e didattiche in presenza, i docenti delle diverse discipline hanno approfondito tematiche legate a nodi concettuali per la costruzione di percorsi pluridisciplinari. Sulla base delle schede disciplinari approntate dai singoli docenti, il Consiglio di classe rende noto il percorso formativo seguito dalle allieve, esplicitando i seguenti temi interdisciplinari.

| TEMATICA DI RIFERIMENTO | DISCIPLINE COINVOLTE |
|---|---|
| VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO E IMPORTANZA DELLA MEMORIA | <i>Geografia Turistica Arte e Territorio Letteratura Italiana Storia Discipline Turistiche e Aziendali Diritto e legislazione turistica Francese Spagnolo</i> |
| LA COMUNICAZIONE | <i>Letteratura Italiana Storia Discipline Turistiche e Aziendali</i> |

| | |
|---|---|
| | <p><i>Diritto e legislazione turistica</i> <i>Geografia Turistica</i> <i>Arte e Territorio</i> <i>Lingua Inglese</i> <i>Francese</i> <i>Spagnolo</i></p> |
| <p>I RISCHI E LE NUOVE OPPORTUNITA' PER IL SETTORE TURISTICO</p> | <p><i>Letteratura Italiana</i> <i>Storia</i> <i>Discipline Turistiche e Aziendali</i> <i>Diritto e legislazione turistica</i> <i>Geografia Turistica</i> <i>Arte e Territorio</i> <i>Lingua Inglese</i></p> |
| <p>IL PAESAGGIO</p> | <p><i>Geografia Turistica</i> <i>Diritto e legislazione turistica</i> <i>Arte e Territorio</i> <i>Letteratura Italiana</i> <i>Storia</i> <i>Discipline Turistiche e Aziendali</i> <i>Lingua Inglese</i> <i>Francese</i> <i>Spagnolo</i></p> |
| <p>LA CULTURA DELLA SOSTENIBILITÀ</p> | <p><i>Geografia Turistica</i> <i>Diritto e legislazione turistica</i> <i>Arte e Territorio</i> <i>Letteratura Italiana</i> <i>Storia</i> <i>Discipline Turistiche e Aziendali</i> <i>Lingua Inglese</i> <i>Francese</i> <i>Spagnolo</i></p> |

9.11. Discussione sull'esperienza di P.C.T.O. dei singoli discenti

Sulla scorta delle proposte operative stilate dal gruppo di lavoro P.C.T.O., sono state svolte nel secondo biennio e nel quinto anno le seguenti attività:

| 3° ANNO E – TURISMO ISTITUTO "FERMI- MATTEI" ISERNIA ANNO SCOLASTICO: 2019 - 2020 | 4° ANNO E – TURISMO ISTITUTO "FERMI- MATTEI" ISERNIA ANNO SCOLASTICO: 2020 - 2021 | 5° ANNO E – TURISMO ISTITUTO "FERMI- MATTEI" ISERNIA ANNO SCOLASTICO: 2021 - 2022 |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - OPEN DAY – LEONARDO DA VINCI - CONVEGNO SULLA MUSEOLOGIA PER LA GIORNATA DELLA PREISTORIA AD ISERNIA - GUIDA TURISTICA AD ISERNIA PER I DELEGATI EUROPEI DEL WORKSHOP "RE-GROW CITY" - ACCOGLIENZA CONVEGNO "EDU LA SCUOLA A REGOLA D'ARTE, SVILUPPO SOSTENIBILE, AGENDA 2030 - OPEN DAY -SCUOLA ANDREA DISERNIA - CORSO DELLA SICUREZZA - MIUR | <ul style="list-style-type: none"> - IL GIORNO DELLA MEMORIA- FOSCOLI - JOB ORIENTA - FAIR PLAY - EDUCAZIONE CIVICA UNPG - RACCONTIAMO IL MOLISE - CENTRO STORICO DI ISERNIA - RACCONTIAMO IL MOLISE- FORNELLI - RACCONTIAMO IL MOLISE- CASTEL SAN VINCENZO - DEBATE REGIONALE - DEBATE SEDE FERMI MATTEI - TECH FUTURE 2020 - VILLAGGIO DELLA PACE - GEO NIGHT CON UNIMOL - ESAME ECDL IT-SECURITY - SUMMER CAMP- UNIMOL | <ul style="list-style-type: none"> - ERASMUS- SPAGNA SEVILLA - WELCOME PITCH - OPEN DAY - EXPODUBAI 2021 - GUIDE DI COMUNITÀ PROFESSIONI DELL'ACCOGLIENZA - SALONE DELLO STUDENTE - ORIENTAMENTO POMMERIDIANO - ORIENTAMENTO ESERCITO - WEBINAR IL GIORNO DELLA MEMORIA - PON: NON-SOLO NEVE - PON: OLTRE AL MURO - PON: TEATRO COME ESPRESSIONE DELL'IO - PON: IL MIO TOMBOLO GIOGLIELO - ATTIVITA ORIENTAMENTO "AURORA FELLOW" - GIORNO DEL RICORDO 2022 - ESAME ECDL - NUOVE FRONTIERE HUMAN- COMPUTER INTERACTION - IL RACCONTO DEL LUOGO - PROGETTO MOVIT - ESCURSIONE SUL TERRITORIO – PESCHE - PROGETTI PROF.SSA ANGELONE. - PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA- ECONOMIA AZIENDALE UNIMOL - SUPERBONUS DAY 110 MOTIVI PER PARTECIPARE - INCONTRO CON IL REF. ISTITUTO PER LA PREVENZIONE ED IL CONTRASTO DEL BULLISMO E CYBERBULLISMO - PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA- INFORMATICA UNIMOL |

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento svolti dai singoli discenti sono elencati dettagliatamente in allegato.

Sulla scorta delle proposte operative stilate dal gruppo di lavoro PCTO ed esplicitate nei Progetti di Istituto per i PCTO relativi agli anni scolastici di riferimento, sono state svolte nel secondo biennio e nel quinto anno le seguenti attività:

- corso sulla Sicurezza e salute sui luoghi di lavoro;
- partecipazione a seminari coerenti col percorso di studi;
- certificazioni linguistiche Lingua Inglese (PET) e Francese (DELF);
- certificazione informatica ECDL;
- partecipazione a progetti ERASMUS;
- tirocini formativi;
- uscite didattiche e visite guidate;
- orientamento in uscita.

Quasi tutti gli alunni della classe hanno svolto, a partire dal primo anno del secondo biennio, attività collegate ai PCTO, per un numero totale di ore superiore a quello richiesto dalla normativa vigente. Nel corrente anno scolastico sono state privilegiate attività finalizzate prevalentemente all'orientamento, in aderenza a quanto programmato dall'Istituto per gli studenti del quinto anno. In riferimento a ciascun anno di corso, si allega al presente Documento il report delle specifiche attività svolte da ciascun discente, proposte e individuate sulla base dei Progetti PCTO d'Istituto, con indicazione del numero totale di ore effettuate.

9.12. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" e di Educazione civica (come previsto nell'O.M. 10/2020, art. 17, comma 1 e)

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto dall'anno scolastico 2019-2020 l'insegnamento scolastico trasversale dell'Educazione civica nel secondo ciclo d'istruzione. Il tema dell'Educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta fondante del sistema educativo, contribuendo a formare cittadini

responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

L'Esame di Stato tiene conto, quindi, anche delle attività svolte nell'ambito di "Cittadinanza e costituzione", ed i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, sono esplicitati in un UDA predisposta all'inizio dell'anno scolastico dal Consiglio di classe, allegata al presente documento. I filoni tematici, in base ai quali sono stati organizzati i percorsi nel corrente anno scolastico, sono:

- **La Costituzione italiana**
- **Lo sviluppo sostenibile**
- **La cittadinanza digitale**

Titolo dell'UDA: **Uguaglianza dei diritti delle persone e cittadinanza attiva**

Nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione", il Consiglio di Classe ha proposto spunti e riflessioni, anche in riferimento all'attuale situazione di emergenza epidemiologica, volti a perseguire trasversalmente i seguenti obiettivi educativi e formativi:

- promuovere comportamenti responsabili e improntati al rispetto della legalità all'interno e all'esterno dell'istituzione scolastica;
- sviluppare e potenziare i valori umani, civili e morali secondo uno spirito profondo di democrazia;
- maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;
- maturare il rispetto della vita rendendosi parte attiva nel processo di miglioramento in materia di salute e sicurezza;
- collaborare all'integrazione nella comunità scolastica degli alunni diversamente abili e di nazionalità straniera nel rispetto delle diversità;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale;

- operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- promuovere una maggiore consapevolezza per i problemi emergenti dell'umanità (locali, nazionali ed europei);
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale.

Gli studenti sono stati sollecitati a riflettere sulla necessità di:

- + agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali è opportuno valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- + essere consapevoli del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
- + saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza del valore della persona, del significato delle strutture sociali, del rapporto con gli altri e con la società, dell'importanza della solidarietà e della comprensione delle ragioni degli altri.

9.13. Educazione Civica

Il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi di Educazione Civica attraverso lo svolgimento annuale degli argomenti previsti nell'UDA interdisciplinare per la valutazione della stessa. Al documento si allega la suddetta programmazione.

9.14. Griglia di valutazione

La griglia di valutazione del colloquio è stata stabilita a livello nazionale ed allegata all'Ordinanza Ministeriale. (Riferimento al PTOF). Al Documento si allega la detta griglia (Allegato A – Ordinanza Ministeriale n.65 del 14-03-2022)

10. DNL CON METODOLOGIA CLIL

Per quanto concerne l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera con metodologia CLIL, sono valorizzate nel corso del colloquio qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della sottocommissione di esame.

Quest'anno non è stato avviato alcun progetto a riguardo.

11. CRITERI DI RIFERIMENTO PER LA VALUTAZIONE

Il Collegio dei Docenti ha deliberato la suddivisione dell'anno scolastico come segue:

 **due quadrimestri**

Al termine di ogni periodo è stata definita, collegialmente in sede di scrutinio, la valutazione degli studenti nelle discipline e nella condotta.

11.1. Valutazione degli studenti nelle singole discipline

La valutazione degli studenti nelle singole discipline utilizza valori numerici da 1 a 10, cui corrispondono specifici livelli di conoscenze, abilità e competenze, definite sulla scorta delle **“Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio” del 23 aprile 2008** □ **Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli**:

- **Conoscenze:** *indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme dei fatti, principi, teorie e pratiche, relative ad un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e pratiche.*
- **Abilità:** *indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).*
- **Competenze:** *indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità ed autonomia.*

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

La verifica degli apprendimenti è stata organizzata:

- dal giorno 15/09/2021 al giorno 08/06/2022 secondo le modalità previste dai singoli docenti nelle rispettive programmazioni con prove scritte e/o orali in presenza;

VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione adottate ad inizio anno scolastico sono allegate al PTOF.

La valutazione finale sarà basata:

- sui risultati di apprendimento nelle singole discipline;
- sui progressi o regressi registrati nel corso dell'anno rispetto al livello di partenza;

- sull'impegno e sull'assiduità della partecipazione alle attività scolastiche in presenza e a distanza;
- sull'apporto personale dato alle attività didattiche in presenza e a distanza;
- sul metodo di lavoro.

I docenti utilizzeranno per la valutazione:

- le griglie di valutazione già inserite nel PTOF per le verifiche scritte e orali;
- la scheda riassuntiva di rilevazione/osservazione per competenze nella didattica a distanza, approvata in seno al Collegio dei Docenti del 18/05/2020 che è di seguito riportata.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE

I QUADRIMESTRE

- griglie di valutazione adottate ad inizio anno scolastico ed allegate al PTOF.
- schede riassuntive di rilevazione/osservazione per competenze nella didattica a distanza che sono di seguito riportate.

II QUADRIMESTRE (SCRUTINIO FINALE)

- griglie di valutazione già inserite nel PTOF e relative alle verifiche scritte e orali;
- schede riassuntive di rilevazione/osservazione per competenze nella didattica a distanza che sono di seguito riportate.

Griglia di Valutazione –Didattica Digitale Integrata A.S. 2021/2022

A. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza

| Griglia unica di valutazione delle prove a distanza | | | | | |
|---|------------|--------------------------------------|------------------|--|-------------------|
| Descrittori di osservazione | Nulla 1 | Insufficiente Mediocre 2 – 2,5 | Sufficiente 3 | Discreto Buono 3,5 - 4 | Ottimo 4,5 - 5 |
| Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici | | | | | |
| Rielaborazione e metodo | | | | | |
| Completezza e precisione | | | | | |
| Competenze disciplinari Materia: _____ | | | | | |
| Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi). | | | | Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2) | |

Indicazioni per l'inserimento dei voti

Quando si inseriscono i voti relativi alle prove, anziché compilare la griglia cartacea incollare i descrittori nel “Commento pubblico” al voto, facendoli seguire dai relativi punteggi (da 1 a 5).

Si riportano qui sotto per facilitare il copia-incolla:

Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici: ...

Rielaborazione e metodo: ...

Completezza e precisione: ...

Competenze disciplinari:....

B. Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza

| Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza | | | | | |
|--|--------------------|----------------------------|--------------------------|--|---------------------|
| Descrittori di osservazione | Nulla 1 | Insufficiente 2 | Sufficiente 3 | Buono 4 | Ottimo 5 |
| Assiduità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte) | | | | | |
| Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente) | | | | | |
| Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione) | | | | | |
| Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente) | | | | | |
| Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi). | | | | Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2) | |

Da compilare al termine del periodo della didattica a distanza con le stesse modalità della griglia precedente:

Assiduità:

Partecipazione: ...

Interesse, cura approfondimento: ...

Capacità di relazione a distanza: ...

11.2. Valutazione degli studenti nella condotta

PRIMO QUADRIMESTRE

Il voto di condotta ha valutato:

- la frequenza;
- il rispetto delle regole, delle persone e delle strutture;
- l'assolvimento degli impegni;
- la partecipazione alle attività ed alle iniziative della scuola.

La griglia utilizzata per la valutazione del comportamento è di seguito riportata:

| ADEMPIMENTO DEI DOVERI E OSSERVANZA DELLE REGOLE | | | | |
|--|---|--|---|---|
| VOTO | PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ E ALLE INIZIATIVE DELLA SCUOLA | FREQUENZA | ASSOLVIMENTO IMPEGNI | RISPETTO DELLE REGOLE, DELLE PERSONE E DELLE STRUTTURE |
| 10 | La partecipazione è sempre: <ul style="list-style-type: none"> • attiva • costante • proficua • costruttiva • critica • propositiva • di stimolo | <ul style="list-style-type: none"> • Assidua • Puntuale | <ul style="list-style-type: none"> • Costante • Responsabile • Consapevole | <ul style="list-style-type: none"> • Esemplare • Continuo • Convinto |
| 9 | La partecipazione è molto: <ul style="list-style-type: none"> • attiva • costante • proficua • costruttiva | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare • Puntuale | <ul style="list-style-type: none"> • Costante • Responsabile | <ul style="list-style-type: none"> • Continuo • Convinto |
| 8 | La partecipazione è abbastanza: <ul style="list-style-type: none"> • attiva • costante • proficua | <ul style="list-style-type: none"> • Regolare | <ul style="list-style-type: none"> • Costante | <ul style="list-style-type: none"> • Continuo |
| 7 | La partecipazione è: <ul style="list-style-type: none"> • ricettiva • non sempre costante | <ul style="list-style-type: none"> • Non sempre regolare | <ul style="list-style-type: none"> • Non sempre costante | <ul style="list-style-type: none"> • Non sempre continuo |
| 6 | La partecipazione è: <ul style="list-style-type: none"> • passiva • sollecitata • incostante | <ul style="list-style-type: none"> • Irregolare | <ul style="list-style-type: none"> • Incostante | <ul style="list-style-type: none"> • Discontinuo |
| 5 | La partecipazione è: <ul style="list-style-type: none"> • dispersiva • di disturbo • indifferente | <ul style="list-style-type: none"> • Molto irregolare | <ul style="list-style-type: none"> • Molto incostante | <ul style="list-style-type: none"> • Molto discontinuo |
| 4 | La partecipazione è molto: <ul style="list-style-type: none"> • dispersiva • di disturbo • indifferente | <ul style="list-style-type: none"> • Estremamente irregolare | <ul style="list-style-type: none"> • Assente | <ul style="list-style-type: none"> • Assente |

SCRUTINIO FINALE

La valutazione della condotta nello scrutinio finale terrà conto delle specificità della didattica a distanza.

11.3. Requisiti per l'ammissione degli studenti all'Esame di Stato

REQUISITI ORDINARI

Il decreto legislativo 62/2017, ai fini dell'ammissione degli studenti agli esami di secondo grado, prevede i seguenti requisiti:

- obbligo di frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le deroghe previste dall'art. 14/7 del D.P.R. n. 122/2009;
- conseguimento di una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline, fatta salva la possibilità per il consiglio di classe di ammettere, con adeguata motivazione, chi ha un voto inferiore a sei in una disciplina o in un gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto;
- voto di comportamento non inferiore a sei decimi;
- partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove INVALSI;
- svolgimento delle attività di P.C.T.O. secondo il monte ore previsto dall'indirizzo di studi (pari a 150 ore per gli Istituti Tecnici).

REQUISITI ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

CANDIDATI INTERNI

Per l'anno scolastico 2021-2022 si fa riferimento all'articolo 4, Ordinanza Ministeriale n. 65/2022:

1. Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:
 - a. gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all' art. 13, comma 2, lettere b) e c) del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all' art. 13, comma 2, lettera a),

del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato;

- b. a domanda, gli studenti che intendano avvalersi dell'abbreviazione per merito e che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 13, comma 4, del d. lgs. 62/2017. L'abbreviazione per merito non è consentita nei corsi quadriennali e nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in considerazione della peculiarità dei corsi medesimi;
2. In sede di scrutinio finale, la valutazione degli studenti è effettuata dal consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo Unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente.

Gli esiti degli scrutini con la sola indicazione, per ogni studente, della dicitura "ammesso" e "non ammesso" all'esame, ivi compresi i crediti scolastici attribuiti ai candidati, sono pubblicati, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono tutti gli studenti della classe di riferimento. I voti in decimi riferiti alle singole discipline sono riportati, oltre che nel documento di valutazione, anche nell'area riservata del registro elettronico cui può accedere il singolo studente mediante le proprie credenziali personali. In particolare, i voti per i candidati di cui al comma 1, lettera c), sub i. e sub ii., sono inseriti in apposito distinto elenco allegato al registro generale dei voti della classe alla quale essi sono stati assegnati.

3. Le sanzioni per le mancanze disciplinari commesse durante le sessioni d'esame sono irrogate dalla commissione di esame e sono applicabili anche ai candidati esterni ai sensi dell'art. 4, comma 11, dello Statuto.

a. Nota sull'attribuzione del credito all'interno della banda di oscillazione

Per l'attribuzione del credito è stato utilizzato il criterio di seguito esposto (relativamente al terzo ed al quarto anno di corso). Per il quinto anno detto criterio è in corso di rimodulazione all'atto della stesura del presente documento (per quanto riguarda l'indicatore "Assiduità della frequenza").

Il credito scolastico, nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle precedenti tabelle, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre alla media M dei voti:

- l'interesse, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative;
- l'assiduità della frequenza;
- eventuali crediti formativi.

INDICATORE N. 1: VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La media dei voti dà luogo all'assegnazione di un primo punteggio parziale secondo la tabella di seguito riportata:

| Media dei voti (decimale) | Punteggio |
|---------------------------|-----------|
| X,01 – X,09 | 0.05 |
| X,10 – X,19 | 0.10 |
| X,20 – X,29 | 0.15 |
| X,30 – X,39 | 0.20 |
| X,40 – X,49 | 0.25 |
| X,50 – X,99 | 0.50 |

INDICATORE N. 2 ASSIDUITÀ DELLA FREQUENZA

L'assiduità nella frequenza è valutata con riferimento alla percentuale delle ore di assenza dell'alunno nell'intero anno scolastico rispetto al monte-ore totale e comporta l'attribuzione del punteggio parziale riportato nella seguente tabella:

| Livelli | Perc. assenze sul monte-ore annuale | Punteggio |
|---------------------|-------------------------------------|-----------|
| FREQUENZA ASSIDUA | < 5% | 0.10 |
| FREQUENZA REGOLARE | 5% - 15% | 0.05 |
| FREQUENZA SALTUARIA | > 15% | 0 |

INDICATORE N. 3 INTERESSE ED IMPEGNO NELLA PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

Il terzo indicatore, la cui valutazione è operata dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio, determina l'attribuzione del terzo punteggio parziale come segue:

| Livelli | Punteggio |
|-------------------------------|------------------|
| INTERESSE ED IMPEGNO ASSIDUI | 0.10 |
| INTERESSE ED IMPEGNO REGOLARI | 0.05 |
| INTERESSE ED IMPEGNO SALTUARI | 0 |

ATTIVITA' RICONOSCIUTE VALIDE PER IL CREDITO FORMATIVO

Sono considerate valide, per l'attribuzione del credito formativo, le attività svolte al di fuori della scuola, o comunque certificate da Enti esterni, qualificati e riconosciuti, coerenti con le finalità culturali ed educative del P.T.O.F., debitamente documentate dall'ente, dall'istituzione o dall'associazione presso cui sono state svolte.

Le autocertificazioni sono prese in considerazione soltanto per le attività svolte nell'ambito della Pubblica Amministrazione.

Sono valutate le esperienze svolte tra la pubblicazione dei risultati dell'anno scolastico precedente e lo scrutinio dell'anno in corso.

L'incidenza dei crediti formativi sull'entità del punteggio attribuibile per il credito scolastico non può comunque superare un punto, ferma restando l'impossibilità di attribuire un punteggio complessivo superiore all'estremo più elevato della fascia di appartenenza della media M dei voti.

I crediti formativi vengono valutati secondo la tabella seguente:

| Area | Descrizione Attività | Punteggio |
|-------------|---|------------------|
| 1 | Formazione professionale | 0,30 |
| 2 | Attività connesse al mondo del lavoro | 0,30 |
| 3 | Formazione linguistica – informatica – qualità - sicurezza | 0,30 |
| 4 | Attività connesse alla crescita umana, professionale e culturale | 0,25 |
| 5 | Attività di formazione a carattere coreutico, musicale, teatrale | 0,20 |
| 6 | Attività sportiva riconosciuta dal CONI | 0,20 |
| 7 | Attività a carattere sociale, di volontariato, di solidarietà | 0,15 |
| 8 | Attività cooperazione, ambientali e altre | 0,15 |

PUNTEGGIO FINALE

La somma dei punteggi parziali relativi ai tre indicatori, ai quali si aggiunge il punteggio per i crediti formativi eventualmente posseduti dall'alunno, determina l'attribuzione definitiva del credito per l'anno di riferimento nel seguente modo:

- somma dei punteggi parziali e del credito formativo <0.5 → Punteggio inferiore della fascia
- somma dei punteggi parziali e del credito formativo ≥ 0.5 → Punteggio superiore della fascia

12. IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il presente documento è stato approvato in data 12 – 05 - 2022 dal Dirigente Scolastico, dott.ssa Emilia Sacco, e dai seguenti docenti:

| DOCENTI | DISCIPLINE |
|---------------------------|---|
| ANGELONE MARIALUISA | GEOGRAFIA TURISTICA |
| CICCARELLI FEDERICA | SPAGNOLO |
| FULCOLI ROSA | ARTE E TERRITORIO |
| PALUMBO PIETRO | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA |
| PATETE MARIANNA | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE |
| PARENTE VALERIA | DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA |
| PETRARCA MARIA | AREA SOSTEGNO |
| PINELLI YLENIA | FRANCESE |
| RICCI ELISABETTA | DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI |
| SANTUCCI GIULIANA | INGLESE |
| TAGLIAFERRO MARIA ROSARIA | RELIGIONE |
| VALERIO SILVANA | MATEMATICA APPLICATA |

Le firme sono omesse ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993.

13. ALLEGATI

A1. SCHEDA INFORMATIVA SUL PROGRAMMA SVOLTO DA CIASCUN DOCENTE IN PRESENZA / A DISTANZA

A2. ATTIVITÀ SVOLTE DA CIASCUN ALUNNO NELL'AMBITO DEI PCTO

A3. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA(UDA)

A4. PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO, PER GLI ALUNNI CON DSA

A5. TABELLA CON INDICAZIONE DEI CREDITI CONSEGUITI DA CIASCUN ALUNNO NEL SECONDO BIENNIO

A6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA

A7. SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

A8. SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (DSA)

A9. SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

A10. SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (DSA)

A11. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA SCRITTA

A12. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

ALLEGATO 1.**SCHEDA INFORMATIVA SUL PROGRAMMA SVOLTO DA CIASCUN DOCENTE IN PRESENZA / A DISTANZA**

| DOCENTI | DISCIPLINE |
|---------------------------|---|
| ANGELONE MARIALUISA | GEOGRAFIA TURISTICA |
| CICCARELLI FEDERICA | SPAGNOLO |
| FULCOLI ROSA | ARTE E TERRITORIO |
| PALUMBO PIETRO | LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA |
| PATETE MARIANNA | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE |
| PARENTE VALERIA | DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA |
| PETRARCA MARIA | AREA SOSTEGNO |
| PINELLI YLENIA | FRANCESE |
| RICCI ELISABETTA | DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI |
| SANTUCCI GIULIANA | INGLESE |
| TAGLIAFERRO MARIA ROSARIA | RELIGIONE |
| VALERIO SILVANA | MATEMATICA APPLICATA |

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA

| DISCIPLINA: Geografia Turistica | |
|---|--|
| DOCENTE: Marialuisa Angelone | CLASSE : VE TURISMO |
| NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE | 2 ore settimanali |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | <ul style="list-style-type: none">• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.• Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.• Riconoscere e interpretare:<ul style="list-style-type: none">○ le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;○ i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell’impresa turistica;• Analizzare l’immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.• Progettare, documentare e presentare prodotti turistici. |
| 1 OBIETTIVI DI CONOSCENZA | <ul style="list-style-type: none">• Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: lettura ed interpretazione di carte geografiche e tematiche, grafici, tabelle, immagini.• Il turismo nel mondo; flussi e spazi turistici, strutture ricettive.• Accessibilità e reti di trasporto mondiali per il turismo. Globalizzazione e turismo sostenibile; impatto ambientale delle attività turistiche.• Aree geografiche di interesse turistico su scala mondiale.• Nuovi modelli di business e ospitalità• Le destinazioni: le nuove formule turistiche, creative; il successo degli eventi come prodotto turistico• Caratteristiche fisico ambientali, socio-culturali, economiche e turistiche relative ai continenti extra-europei visti attraverso alcuni Stati più significativi. |

| | |
|---------------------------|---|
| 2 OBIETTIVI DI COMPETENZA | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di un linguaggio tecnico e formalizzato, attraverso il quale esprimere correttamente i fenomeni geografici. • Interpretare il linguaggio cartografico: rappresentare e leggere i modelli interpretativi e lo spazio geografico in carte tematiche, grafici, tabelle e strumenti informatici. • Analizzare il rapporto uomo-ambiente e riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e sviluppo del territorio. • Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali e turistici delle principali regioni extraeuropee. • Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali locali e dei continenti extraeuropei. • Riconoscere il ruolo dei processi della globalizzazione e della sostenibilità nelle dinamiche dello sviluppo turistico |
| 3 OBIETTIVI DI ABILITA' | <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il linguaggio specifico, interpretare lo spazio geografico e la cartografia tematica. • Saper utilizzare ed applicare le conoscenze acquisite in modo autonomo. Individuare e analizzare i siti Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio. • Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extraeuropei. Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio. • Saper progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale e itinerari personalizzati in funzione della domanda turistica. |

ARGOMENTI TRATTATI

| | | |
|-----------------|---|--|
| PIANETA TURISMO | 1. <i>TURISMO NEL MONDO</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Il presente e il futuro del turismo • L'organizzazione mondiale del turismo • I flussi turistici <ul style="list-style-type: none"> ○ I siti UNESCO nel mondo • La bilancia turistica • Le strutture ricettive • Il trasporto aereo e marittimo |
| | 2. <i>IL TURISMO RESPONSABILE E SOSTENIBILE</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Il turismo e gli obiettivi dell'agenda 2030 • Gli effetti del turismo • Il turismo responsabile è anche sostenibile • Le conferenze mondiali sul turismo sostenibile |
| AFRICA | 3. <i>AFRICA MEDITERRANEA</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Nord Africa • Risorse e flussi turistici |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | EGITTO TUNISIA MAROCCO | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura <ul style="list-style-type: none"> • Tradizioni culinarie arabo- mediterranee |
| | 4. AFRICA CENTRALE | <ul style="list-style-type: none"> • La regione Centrale • Risorse e flussi turistici <ul style="list-style-type: none"> • I parchi della Tanzania |
| | SENEGAL KENYA | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |
| | 5. AFRICA MERIDIONALE | <ul style="list-style-type: none"> • Africa australe • Risorse e flussi turistici |
| | NAMIMBIA MADAGASCAR SUDAFRICA | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |

| | | |
|-------------|---|--|
| ASIA | 6. ASIA OCCIDENTALE | <ul style="list-style-type: none"> • Il regno del deserto • Risorse e flussi turistici |
| | TURCHIA ISRAELE GIRDANIA IRAN EMIRATI ARABI UNITI | <ul style="list-style-type: none"> • Natura • Arte e cultura |
| | 7. ASIA MERIDIONALE E SUD-ORIENTALE | <ul style="list-style-type: none"> • La regione dei grandi fiumi • Risorse e flussi turistici |
| | INDIA THAINLANDIA | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |
| | 8. ESTREMO ORIENTE | <ul style="list-style-type: none"> • Una grande varietà di paesaggi • Risorse e flussi turistici |
| | CINA GIAPPONE | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura • |

| | | |
|------------------------|-----------------------|--|
| AMERICA | 9. AMERICA | <ul style="list-style-type: none"> • Il Nordamerica • Risorse e flussi turistici |
| | STATI UNITI CANADA | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |
| | AMERICA CENTRALE | <ul style="list-style-type: none"> • Un ponte tra le Americhe • Risorse e flussi turistici |
| | MESSICO | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |
| MARKETING TERRITORIALE | | <ul style="list-style-type: none"> • Modelli. • Brand Territoriale • Pianificazione Strategica. • Analisi Swot Territoriale. • Segmentazione del mercato Turistico • Piano di Marketing di Sviluppo Turistico territoriale |

ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI DOPO IL 15 maggio

| | | |
|---------|---------------------|--|
| | CUBA | |
| | AMERICA MERIDIONALE | <ul style="list-style-type: none"> • Montagne, foreste, pianure • Risorse e flussi turistici |
| | BRASILE | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |
| OCEANIA | OCEANIA | <ul style="list-style-type: none"> • Un mondo di isole • Risorse e flussi turistici |
| | AUSTRALIA | <ul style="list-style-type: none"> • Arte e cultura • Natura |

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

metodologie utilizzate:

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale (PPT, Prezi, SlideShare, Sway) | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo | <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo |
| <input checked="" type="checkbox"/> metodo esperienziale | <input checked="" type="checkbox"/> metodo scientifico | <input checked="" type="checkbox"/> ricerca individuale | <input checked="" type="checkbox"/> brainstorming |
| <input checked="" type="checkbox"/> scoperta guidata | <input checked="" type="checkbox"/> cooperative learning | <input checked="" type="checkbox"/> problem solving | <input checked="" type="checkbox"/> lezione interattiva |
| <input checked="" type="checkbox"/> flipped classroom (risorse e attività guidate messe a disposizione in weeschool) | | | |

strategie utilizzate:

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> lezione guidata | <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito | <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale |
| <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo | <input checked="" type="checkbox"/> argomentazione/discussione | <input checked="" type="checkbox"/> attività laboratoriali | <input checked="" type="checkbox"/> attività di ricerca |
| <input checked="" type="checkbox"/> Peer Education | <input type="checkbox"/> attività simulata | <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo | <input checked="" type="checkbox"/> problem solving |
| <input checked="" type="checkbox"/> brain storming | <input type="checkbox"/> role playing | <input checked="" type="checkbox"/> learning by doing | <input checked="" type="checkbox"/> e-learning - piattaforme |

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo : **Destinazione Mondo Vol .3** Autori Stefano Bianchi, Rossella Kohler, Carla Vigolini

Laboratori di informatica

turismo ;

Testi di consultazione;

Giornali e Riviste di settore;

Sussidi multimediali;

Computer

Videocamera;

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate | <input type="checkbox"/> Analisi testuale; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Test tipologia varia, anche da app dedicata (Forms) | <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni/Report | <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Presentazioni | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni; |
| <input type="checkbox"/> Temi; | <input type="checkbox"/> Prove grafiche; |
| <input type="checkbox"/> Saggi brevi; | <input type="checkbox"/> Prove pratiche; |
| <input type="checkbox"/> Traduzioni; | |
| <input type="checkbox"/> Articoli di giornale; | |

| MODALITÀ DI RECUPERO | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO |
|--|--|
| <p>Strategie e metodologie didattiche per il recupero:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;</p> <p><input type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo;</p> <p><input type="checkbox"/> Sportello didattico;</p> <p><input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Azione di peer to peer</p> | <p>Strategie e metodologie didattiche per l'approfondimento:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Impulso allo spirito critico e alla creatività</p> <p><input type="checkbox"/> Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro</p> <p>Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Azioni di tutoraggio |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docente pubblicati nel PTOF

Isernia, 12.05.2022

IL DOCENTE



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: SPAGNOLO

| | |
|--|--|
| DOCENTE: Federica Ciccarelli | CLASSE : V E TURISMO |
| NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE | 3 ore |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | Usare la lingua spagnola per interagire in contesti reali per raggiungere obiettivi comunicativi e soluzioni di problemi, soprattutto in contesti professionalmente legati all’ambito turistico. Produrre testi scritti di carattere specifico (lettere ufficiali, mail, relazioni ecc...). |
| | Comprendere e utilizzare la lingua spagnola per esprimere il proprio pensiero con chiarezza espositiva, anche su argomenti di carattere specifico, attinenti al settore di specializzazione e alla letteratura. |
| 1 OBIETTIVI DI CONOSCENZA | Conoscere le strutture e le funzioni fondamentali della lingua per utilizzarle in base al contesto e agli interlocutori. |
| 2 OBIETTIVI DI COMPETENZA | Usare la lingua per comunicare anche in contesti professionali con uso di linguaggio settoriale |
| 3 OBIETTIVI DI ABILITA' | Utilizzare appropriate strategie ai fini della produzione e comprensione di testi relativi ad argomenti di interesse generale e lavorativo. Progettare. Utilizzare sussidi tecnologici per soddisfare una necessità concreta. |

| | |
|---------------|--|
| NUCLEI | ARGOMENTI |
| | Analizar datos e informarse sobre cuestiones de tipo medioambiental y ecológico. Dar consejos para conseguir un estilo de vida sostenible. Pedir y dar |

| | |
|--|---|
| Hablar de los problemas del medio ambiente | una opinión. Manifestar acuerdo, desacuerdo o duda ante una opinión. Contraargumentar. Añadir información. |
| Amistad y sentimientos | Concertar una cita. Formular hipótesis. Expresar duda y certeza. Expresar quejas, protestar, reclamar. |
| Espectáculos, cine, teatro y música | Dar una noticia. Corregir una información. Constatar un hecho. Expresar valoraciones |
| Hablar de las costumbres de uso de las nuevas tecnologías y de la información | Referirse a palabras de otra persona. Transmitir una información, pregunta u orden. Expresar reproche y contrariedad. Expresar buenos augurios, deseos, solidaridad, felicitar. Expresar sorpresa. |
| Derechos y problemas del viajero | Escribir una carta o un correo de reclamación. Hacer y contestar a una reclamación. Hacer una anulación y modificar una reserva. Expresar condición |
| Taller de literatura | Comprender el significado general de un texto literario. Reconocer el género literario al que pertenece cada fragmento. Realizar breves comentarios de texto. Pablo Neruda Analisi della poesia "poema 20" tratto da "Veinte poemas de amor y una canción desesperada" de Pablo Neruda Il Modernismo in Spagna: temi e caratteristiche |

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo : Titolo ;Ya está!

Autore *Pilar Sanagustín Viu* Casa Editrice *Lang*

Fotocopie

Sussidi multimediali

Computer

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA

| | |
|------------------------|------------------|
| Prove strutturate | Analisi testuale |
| Test a risposta aperta | Interrogazioni |
| Traduzioni | Prove pratiche |

| MODALITÀ DI RECUPERO | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO |
|---|---|
| Riproposizione dei contenuti in forma diversificata Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro Recupero in itinere attraverso studio autonomo | Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti Impulso allo spirito critico e alla creatività Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docenti e pubblicati nel PTOF

Isernia 12-05-2022

LA DOCENTE

Prof.ssa Federica Ciccarelli

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

| | |
|---|---|
| DOCENTE: FULCOLI Rosa | CLASSE : V E TURISMO |
| NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE | 2 ore settimanali |
| TESTO UTILIZZATO | <i>Testo OPERA EDIZIONE BLU Libro misto con libro digitale Vol.3</i> <i>Autore AAVV</i> <i>Casa Editrice Sansoni per la scuola</i> |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | Gli alunni hanno raggiunto un livello adeguato di conoscenze, competenze e abilità relativamente agli argomenti svolti durante l'anno scolastico; in particolar modo, la maggior parte degli studenti ha acquisito un linguaggio storico-artistico corretto ed articolato, ha sviluppato senso critico, capacità di sintesi ed è in grado di affrontare autonomamente la lettura dell'opera d'arte. |
| 1 OBIETTIVI DI CONOSCENZA | L'allievo possiede conoscenze complete e sufficientemente approfondite |
| 2 OBIETTIVI DI COMPETENZA | L'allievo sa cogliere le tematiche proposte ed organizza i contenuti dello studio in modo completo ed organico |
| 3 OBIETTIVI DI ABILITA' | L'allievo sa effettuare analisi e sintesi in modo corretto, risolve le questioni proposte in modo accettabile |

| MACROARGOMENTI | OBIETTIVI (conoscenze, competenze, abilità) |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"><i>1. Il Neoclassicismo</i><i>2. Il Romanticismo</i><i>3. Il Realismo</i><i>4. L'Impressionismo</i> | <ul style="list-style-type: none">• Acquisizione di un linguaggio storico-artistico corretto ed articolato• Sviluppo del senso critico, capacità di sintesi• Affrontare autonomamente la lettura dell'opera d'arte. |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 5. <i>Il Post-Impressionismo</i> 6. <i>Il Simbolismo</i> 7. <i>L'Art Nouveau</i> 8. <i>L'Espressionismo</i> 9. <i>L'Astrattismo</i> 10. <i>Il Cubismo</i> 11. <i>Il Futurismo</i> 12. <i>Il Dadaismo</i> 13. <i>Il Surrealismo</i> 14. <i>La Pittura metafisica</i> 15. <i>L'architettura moderna</i> 16. <i>La Pop Art</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere le tematiche proposte • Organizzare i contenuti dello studio in modo completo ed organico • Effettuare analisi e sintesi in modo corretto • Risolvere le questioni proposte |
|--|---|

| |
|--|
| ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI DOPO IL 15 Maggio |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Il Futurismo</i> • <i>Il Dadaismo</i> • <i>Il Surrealismo</i> • <i>La Pittura metafisica</i> • <i>L'architettura moderna</i> • <i>La Pop Art</i> |

| METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE | | | |
|--|--|---|--|
| metodologie utilizzate: | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> lezione dialogata | <input checked="" type="checkbox"/> metodo induttivo | <input checked="" type="checkbox"/> metodo deduttivo |
| <input checked="" type="checkbox"/> metodo esperienziale | <input type="checkbox"/> metodo scientifico | <input checked="" type="checkbox"/> ricerca individuale | <input type="checkbox"/> brain storming |
| <input type="checkbox"/> scoperta guidata | <input checked="" type="checkbox"/> cooperative learning | <input type="checkbox"/> problem solving interattiva | <input checked="" type="checkbox"/> lezione |
| <input type="checkbox"/> flipped classroom | | | |
| strategie utilizzate: | | | |
| <input type="checkbox"/> lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> lezione guidata | <input type="checkbox"/> lezione-dibattito | <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale |
| <input type="checkbox"/> attività di gruppo | <input type="checkbox"/> argomentazione/discussione | <input type="checkbox"/> attività laboratoriali | <input type="checkbox"/> attività di ricerca |
| <input checked="" type="checkbox"/> risoluzione problemi | di <input type="checkbox"/> attività simulata | <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo | <input type="checkbox"/> problem solving |
| <input type="checkbox"/> brain storming | <input type="checkbox"/> role playing | <input type="checkbox"/> learning by doing | <input type="checkbox"/> e-learning – |

| TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Test a risposta aperta <input type="checkbox"/> Relazioni/Report <input type="checkbox"/> Temi; <input type="checkbox"/> Saggi brevi; <input type="checkbox"/> Traduzioni; <input type="checkbox"/> Articoli di giornale; | <input type="checkbox"/> Analisi testuale; <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi; <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti; <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni; <input type="checkbox"/> Prove grafiche; <input type="checkbox"/> Prove pratiche; |

| MODALITÀ DI RECUPERO | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO |
|---|---|
| Strategie e metodologie didattiche per il recupero : <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani | Strategie e metodologie didattiche per l' approfondimento : <input type="checkbox"/> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti <input checked="" type="checkbox"/> Impulso allo spirito critico e alla creatività <input type="checkbox"/> Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali a crescente livello di difficoltà |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docenti e pubblicati nel PTOF

Isernia, 12-05-2022

La Docente
 Prof.ssa Rosa Fulcoli

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: PALUMBO PIETRO

CLASSE V sez. E – TURISMO

NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE: 4 ORE

| | |
|---|---|
| COMPETENZE RAGGIUNTE a fine anno scolastico | <p>Mettere in relazione visioni del mondo, aspetti culturali ed eventi storici.</p> <p>Mettere in relazione il singolo genere letterario con il destinatario, lo scopo e l'ambito socio – politico.</p> <p>Mettere in relazione i dati biografici dei vari autori presi in esame con il contesto - storico politico e l'influenza dell'ambiente</p> <p>Utilizzare strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> |
| CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o MODULI) | <p>Conoscere il contesto culturale, filosofico, linguistico del periodo preso in esame.</p> <p>Conoscere i generi letterali prodotti nei diversi periodi.</p> <p>Conoscere la vita e le opere dei vari autori, la struttura, il contenuto delle loro opere.</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>Produrre relazioni, sintesi, commenti, analisi testuali, componimento in ordine storico e generale.</p> <p>Dal primo Ottocento al primo Novecento: Il Romanticismo, Il Positivismo, il Verismo, il Decadentismo.</p> <p>Autori: A. Manzoni; G. Leopardi; G. Verga; G. Pascoli; G. D'Annunzio.</p> <p>Le avanguardie storiche Futurismo. Surrealismo.</p> <p>Autori: I. Svevo; L. Pirandello.</p> |
| <p>ABILITA':</p> | <p>Argomentare il proprio punto di vista e sostenere il confronto con opinioni diverse.</p> <p>Analizzare testi letterari e cogliere nel testo temi, simboli e messaggi;</p> <p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/ o scritto;</p> <p>Padroneggiare diversi registri linguistici</p> <p>Padroneggiare le tecniche compositive per le diverse tipologie di produzione scritta.</p> |
| <p>METODOLOGIE:</p> | <p>Per quanto riguarda l'educazione letteraria, il metodo di lavoro ha avuto come punto di partenza la lettura e l'interpretazione dei testi. L'attività didattica è stata articolata in letture guidate o autonome, in lezioni frontali; didattica a distanza</p> <p>Nella prassi didattica si è cercato di evitare, comunque, la conoscenza meramente mnemonica e la descrizione didascalica di quanto</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>proposto per cui le alunne sono state continuamente sollecitate ad esprimere la personale rielaborazione critica e a proporre collegamenti logici e deduttivi rispetto a quanto appreso.</p> <p>Per quanto riguarda la produzione scritta è stato dato ampio spazio all'elaborazione delle varie tipologie testuali previste dalla normativa ESAME DI STATO, raggiungendo un grado di correttezza, di organizzazione e di argomentazione adeguato.</p> |
| <p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p> | <p>Tutte le fasi di lavoro sono state accompagnate da una verifica attentata ed analitica, il cui scopo è stato quello di rendere lo studente consapevole delle difficoltà incontrate e dei progressi conseguiti nei diversi ambiti.</p> <p>La verifica sommativa, invece, è stata utilizzata per verificare la conoscenza dei contenuti, la competenza nell'elaborazione critica, attraverso gli strumenti di analisi, di sintesi e di utilizzazione del linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Per le prove di verifica, il lavoro è stato organizzato con almeno due colloqui e delle verifiche scritte nell'arco di ciascun quadrimestre.</p> <p>Il conseguimento degli obiettivi minimi è stato verificato e valutato sia in itinere che globalmente.</p> <p>Gli elementi presi in considerazione per la valutazione della produzione sia scritta che orale, riguardano il grado di conoscenza degli argomenti, la comprensione effettiva degli stessi, il corretto uso del linguaggio specifico, la capacità di elaborazione ed applicazione. Inoltre, si è tenuto conto dell'impegno, della frequenza, del grado di responsabilità e del livello di partecipazione.</p> |

| | |
|--|---|
| TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI: | <p>Lingua Letteratura italiana: Zefiro 2 – volume 2, <i>“Edizione nuovo Esame di Stato – Dal Seicento al alla prima metà dell’Ottocento”</i>, Zefiro 3 – volume 2, <i>“Edizione nuovo Esame di Stato - Giacomo Leopardi”</i>, Zefiro 4.1 – volume 3, <i>“Edizione nuovo Esame di Stato - La seconda metà dell’Ottocento”</i>, Zefiro 4.2 – volume 3, <i>“Edizione nuovo Esame di Stato - Il Novecento e gli anni Duemila”</i>, Alessandra Terrile – Paola Biglia- Cristina Terrile, Editore Paravia.</p> <p>Testi Storico Letterari Alternativi: appunti, report storico-letterali, recensioni cinematografiche.</p> <p>Per le attività di recupero in orario curricolare si è fatto prevalentemente ricorso a ripetizione degli argomenti trattati. Tali attività sono risultate utili per colmare le lacune su conoscenze e competenze, per migliorare le tecniche di studio e per favorire il consolidamento e il recupero al maggior numero di allievi.</p> |
|--|---|

| |
|---|
| <u>ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI DOPO IL 15 Maggio</u> |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ermetismo.</i> • <i>Autori: G. Ungaretti</i> • <i>Neorealismo</i> • <i>Autori: P. Levi.</i> |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docente pubblicati nel PTOF

Isernia, 12/05/2022

Il docente
Palumbo Pietro

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: PALUMBO PIETRO

CLASSE V sez. E – TURISMO

NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE: 2 ORE

| | | |
|---|------------------|---|
| COMPETENZE RAGGIUNTE dell'anno per la disciplina | alla fine | Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. |
| CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli) | | Conoscenze dei momenti fondamentali del periodo storico· Conoscenza delle caratteristiche culturali, storiche, politiche del periodo in esame, l'Italia e l'Europa nel Primo e nel Secondo Ottocento. L'Età napoleonica. L'Età giolittiana L'Età dell'Imperialismo e la Prima Guerra Mondiale; Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni dei fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.</p> |
| METODOLOGIE: | <p>La lezione frontale è stata indispensabile nella costruzione di schemi-guida che hanno agevolato gli alunni durante lo studio individuale.</p> <p>Inoltre, è stata utilizzata la lezione dialogata quando l'argomento era già noto agli alunni, per far emergere le conoscenze già possedute; didattica a distanza.</p> <p>Nella prassi didattica si è cercato di evitare, la conoscenza meramente mnemonica e la descrizione didascalica di quanto proposto per cui gli alunni sono stati continuamente sollecitati ad esprimere la personale rielaborazione critica ed a proporre collegamenti logici di causa-effetto, rispetto a quanto appreso.</p> <p>Si sono poi mostrati filmati d'epoca attraverso la visione di DVD al fine di rendere più efficace la presentazione degli avvenimenti storici.</p> |
| CRITERI DI VALUTAZIONE: | <p>Tutte le fasi di lavoro sono state accompagnate da una verifica attentata ed analitica, il cui scopo è stato quello di rendere lo studente consapevole delle difficoltà incontrate e dei progressi conseguiti nei diversi ambiti.</p> <p>La verifica sommativa, invece, è stata utilizzata per verificare la conoscenza dei contenuti, la competenza nell'elaborazione critica, attraverso gli strumenti di analisi, di sintesi e di utilizzazione del linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Per le prove di verifica, il lavoro è stato organizzato con almeno due colloqui nell'arco di ciascun quadrimestre. Il conseguimento degli obiettivi</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>minimi è stato verificato e valutato sia in itinere che globalmente.</p> <p>Gli elementi presi in considerazione per la valutazione, riguardano il grado di conoscenza degli argomenti, la comprensione effettiva degli stessi, il corretto uso del linguaggio specifico, la capacità di elaborazione ed applicazione.</p> <p>Inoltre, si è tenuto conto dell'impegno, della frequenza, del grado di responsabilità e del livello di partecipazione.</p> |
| <p>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI</p> <p>ADOTTATI:</p> | <p>Storia: <i>"Storia in movimento"</i>, volume 2 –volume 3, Brancati Antonio – Pagliarani Trebi, Editore La Nuova Italia Editrice.</p> <p>Testi Storico - Letterari alternativi appunti, report storico-letterali, recensioni cinematografiche, dvd.</p> <p>Per le attività di recupero in orario curricolare si è fatto prevalentemente ripetizione degli argomenti trattati. Tali attività sono risultate utili per colmare le lacune su conoscenze e competenze, per migliorare le tecniche di studio e per favorire il consolidamento e il recupero al maggior numero di allievi.</p> |

| |
|---|
| <p>ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI DOPO IL 15 Maggio</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'Età dei totalitarismi</i> • <i>La Seconda Guerra Mondiale</i> |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docente pubblicati nel PTOF

Isernia, 12/05/2022

Il docente

Palumbo Pietro

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Anno scolastico 2021/2022

Materia: Diritto e Legislazione turistica - Classe V E TURISMO

Docente: Valeria Parente

Libro di testo adottato Titolo “Viaggio nel diritto”, Autore M. R. Cattani, Pearson, volume per il Quinto anno

Ore di lezione effettuate nell’anno scolastico 2021/2022

n. 3 ore a settimana

| PECUP | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE ACQUISITE | OSA |
|---|--|--|--|
| Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale, con particolare attenzione alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio Redigere relazioni e documentare le attività individuali | <ul style="list-style-type: none">• Agire in modo autonomo e responsabile• Individuare collegamenti e relazioni• Acquisire ed interpretare l’informazione• Contestualizzare le conoscenze acquisite | Reperire autonomamente le fonti normative anche comunitarie del sistema civilistico e individuare le istituzioni nazionali e internazionali Applicare la disciplina nazionale e internazionale al settore turistico Distinguere l’organizzazione pubblica nazionale e internazionale del turismo | ISTITUZIONI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI <ul style="list-style-type: none">- Le istituzioni nazionali: gli organi costituzionali- Le istituzioni internazionali GLI ENTI TERRITORIALI, LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE E LA LEGISLAZIONE TURISTICA <ul style="list-style-type: none">- Gli enti locali- La Pubblica Amministrazione |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p>Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico</p> <p>Riferimenti a Cittadinanza e Costituzione collegati agli argomenti trattati nelle lezioni</p> | | <p>Applicare la normativa nazionale e comunitaria per la tutela dei beni culturali, ambientali e paesaggistici</p> <p>Individuare gli elementi fondamentali di un contratto concluso attraverso la rete informatica</p> | <ul style="list-style-type: none"> - La legislazione turistica regionale <p>I BENI CULTURALI E AMBIENTALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - I beni culturali e la loro disciplina - La tutela dei beni culturali e paesaggistici - Le Aree protette, i Parchi e le riserve naturali (materiale fornito dal docente) <p>IL COMMERCIO ELETTRONICO E IL TURISMO ONLINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nozione di consumatore e l'e-commerce - Il turismo digitale e la tutela del viaggiatore |
|--|--|---|--|

Valutazione degli apprendimenti – criteri adottati

Per la valutazione degli apprendimenti si è tenuto conto dei livelli di partenza, delle prestazioni orali degli allievi, dell'osservazione sistemica e continua dei comportamenti e dei progressi, dell'autonomia e della responsabilità, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di organizzarsi e di collaborare, dei risultati di ricerche individuali e di gruppo, delle competenze di cittadinanza. La valutazione è stata espressa secondo i criteri stabiliti nel PTOF.

Isernia, 12 maggio 2022

L'insegnante
Prof.ssa Valeria Parente

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. ISIS01300L – C.F.90041730947

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PROF.SSA PATETE MARIANNA

A.S. 2021/2022

CLASSE V E TURISMO

ARGOMENTI:

| |
|---|
| Attività motorie e sportive individuali. |
| Attività motorie e sportive di squadra. |
| L'uso, l'abuso e la dipendenza. |
| Traumatologia e primo soccorso. |

| Conoscenze | Competenze | Abilità |
|--|--|--|
| Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le proprie potenzialità (punti di forza e criticità): posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali) Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie complesse Conoscere i codici della comunicazione non-verbale (posture, atteggiamenti, mimica, gesti); Conoscere i principi fondamentali della teoria di alcune metodiche di allenamento; | Compiere movimenti efficaci in relazione a situazioni specifiche della disciplina. Riconoscere le posture corrette come elemento fondamentale della salute e del benessere e strumento di prevenzione; Considerare le attività motorie come un modo di espressione di sé e un modo di interazione sociale. Essere in grado di auto-valutarsi ed elaborare i risultati | Saper eseguire correttamente azioni motorie finalizzate al potenziamento delle capacità condizionali (resistenza, forza, velocità, mobilità articolare) e coordinative (movimenti sempre più complessi che richiedono associazione e accoppiamento delle diverse parti del corpo, equilibrio statico, dinamico e in fase di volo, percezione, riproduzione e variazione del ritmo nelle azioni); Assumere una postura corretta; Saper rappresentare tramite il |

| | | |
|---|--|--|
| | ottenuti. | movimento sensazioni, immagini, emozioni, stati d'animo; Saper distinguere le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportive; |
| <p>Conoscere la teoria e la pratica dei fondamentali tecnici di almeno uno sport individuali e di due sport di squadra; Approfondire la conoscenza della terminologia, del regolamento tecnico, dei gesti arbitrali e del fair play dei giochi e degli sport praticati; Approfondire la conoscenza delle tattiche e delle strategie dei giochi e degli sport praticati; Conoscere gli aspetti sociali dei giochi e degli sport.</p> | <p>Applicare i principi etici per un corretto comportamento sportivo (rispettare se stesso e l'avversario, essere leale e responsabile, controllare l'aggressività e qualsiasi forma di violenza). Trasferire le tecniche adattandole alle situazioni che propongono varianti.</p> | <p>Saper eseguire il gesto tecnico dei principali fondamentali degli sport proposti e saperlo adattare alle situazioni richieste dallo sport praticato; Saper adottare tattiche e strategie Saper collaborare con i compagni; Saper condividere le esperienze con il gruppo/squadra; Saper includere i compagni con qualsiasi forma di diversità. Saper rispettare le regole Sperimentare nelle diverse attività sportive i diversi ruoli e l'arbitraggio.</p> |
| <p>Conoscere le procedure per la sicurezza ed il primo soccorso; Conoscere i pericoli legati all'uso di sostanze che inducono dipendenza; Conoscere le problematiche relative alla sedentarietà dal punto di vista fisico e sociale.</p> | <p>Assumere comportamenti fisicamente attivi in molteplici contesti per il miglioramento dello stato di benessere.</p> | <p>Saper adottare comportamenti funzionali alla sicurezza nelle diverse attività e applicare le procedure di primo soccorso; Saper assumere comportamenti attivi come prevenzione dei fattori di rischio; Saper adottare comportamenti per salvaguardarsi dall'uso di sostanze illecite.</p> |
| | | |

CONTENUTI

Esercizi a corpo libero: stretching statico e dinamico, mobilità articolare, propriocezione ed equilibrio, core stability (lavoro in isometria).

Graduare il lavoro proposto passando da richieste più semplici ad altre successivamente più complesse.

Favorire l'armonia di gruppo attraverso esercitazioni varie eseguite in coppia o con più allievi attraverso giochi di squadra (Pallavolo, Pallacanestro, Calcio, Atletica, Pallamano, Tennis, Tennis tavolo, Badminton, Scherma).

| |
|---|
| Le dipendenze. Traumatologia e primo soccorso. |
|---|

| OBIETTIVI MINIMI |
|--|
| Conoscere le basi della metodologia dell'allenamento. Conoscere gli effetti delle dipendenze. Conoscere le basi di intervento di primo soccorso. |

MODALITA' E TIPOLOGIA DI VERIFICA:

- Formative: con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento (osservazione diretta e sistematica durante la lezione)
- Sommative: con controllo dei risultati ottenuti nelle singole attività (test, prove pratiche, questionari, ricerche e approfondimenti individuali e/o di gruppo, colloqui).

Isernia, 12 maggio 2022

La docente

Marianna Patete

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: FRANCESE

| | |
|--|--|
| DOCENTE: Ylenia Pinelli | CLASSE : V E TURISMO |
| NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE | 3 ore |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | Padroneggiare la lingua francese per interagire in contesti reali per raggiungere obiettivi comunicativi e soluzioni di problemi, soprattutto in contesti professionalmente legati all’ambito turistico. Produrre testi scritti di carattere specifico (lettere ufficiali, mail, relazioni ecc...). |
| | Comprendere e utilizzare la lingua francese per esprimere il proprio pensiero con chiarezza espositiva, anche su argomenti di carattere specifico, attinenti al settore di specializzazione e alla letteratura. |
| 1 OBIETTIVI DI CONOSCENZA | Conoscere le strutture e le funzioni fondamentali della lingua per utilizzarle in base al contesto e agli interlocutori. |
| 2 OBIETTIVI DI COMPETENZA | Usare la lingua per comunicare anche in contesti professionali con uso di linguaggio settoriale |
| 3 OBIETTIVI DI ABILITA’ | Utilizzare appropriate strategie ai fini della produzione e comprensione relative ad argomenti di interesse generale e lavorativo |

| NUCLEI | ARGOMENTI |
|--|--|
| Les transports | Le transport aérien, les transports ferroviaires, les transports routiers, les transports maritimes. |
| L’hébergement: La présentation d’hôtels et ses services | Les formes d’hébergement: les gîtes ruraux et les gîtes d’étapes, les chambres d’hôte, les auberges de jeunesse, le camping-caravaning, les villages touristiques. |

| | |
|---|---|
| Les différentes formes de tourisme | Le tourisme moderne. Le tourisme d'affaire, le tourisme du bien-être, le tourisme coté nature, le tourisme blanc, le tourisme bleu, tourisme et handicap (le label Tourisme&Handicap), le tourisme des seniors, le tourisme religieux, les séjours linguistiques et le tourisme scolaire, le tourisme gourmand et le tourisme de mode. Le tourisme de masse. |
| Uda Instruction Civique | Les institutions et les pouvoirs en France L'Outre-mer |
| Littérature: contexte, cadre et auteurs du XIX / XX siècle Le Réalisme et le Bovarisme L'existentialisme | Gustave Flaubert Poème: <i>Madame Bovary</i> Jean-Paul Sartre Texte: La Nausée |

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

[X] Libro di testo : Titolo *Nouveau Voyages et Parcours*
Autore Alessandra Paci Casa Editrice CLITT Editore

Fotocopie

Sussidi multimediali

Computer

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA

| | |
|------------------------|----------------------|
| Prove strutturate | Analisi testuale |
| Test a risposta aperta | Sviluppo di progetti |
| Saggi brevi | Interrogazioni |
| Traduzioni | Prove pratiche |

| MODALITÀ DI RECUPERO | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO |
|---|---|
| Riproposizione dei contenuti in forma diversificata Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro Recupero in itinere attraverso studio autonomo | Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti Impulso allo spirito critico e alla creatività Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docenti e pubblicati nel PTOF

Isernia 12-05-2022

LA DOCENTE

Prof.ssa Ylenia Pinelli

| | |
|--|--|
| Anno scolastico | 2021/2022 |
| Classe | V E Turismo |
| Disciplina: | Discipline Turistiche e aziendali |
| Docente: | Elisabetta Ricci |
| Numero di ore settimanali di lezione | 4 |
| Testo utilizzato | Cammissa F. et al., <i>Discipline turistiche aziendali</i> , vol. 3, Milano, Mondadori Education S.p.a.; |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | Le studentesse hanno raggiunto un livello adeguato di conoscenze, competenze e abilità relativamente agli argomenti svolti durante l'anno scolastico; in particolare modo, la maggior parte delle studentesse ha acquisito un linguaggio tecnico specifico della disciplina corretto ed articolato, ha sviluppato senso critico, capacità di sintesi ed è in grado di affrontare autonomamente prove scritte ed orali. |
| 1 OBIETTIVI DI CONOSCENZA | Lo studente possiede conoscenze complete e sufficientemente approfondite |
| 2 OBIETTIVI DI COMPETENZA | Lo studente sa applicare le conoscenze |
| 3 OBIETTIVI DI ABILITÀ | Lo studente sa effettuare analisi e sintesi in modo corretto anche se non esaustivo |

| | |
|--|--|
| Macroargomenti | <p>Pianificazione strategica e programmazione</p> <p>La contabilità dei costi</p> <p>Il marketing e la comunicazione</p> <p>Il piano di marketing</p> <p>Il budget</p> <p>Il Business Plan</p> <p>I viaggi organizzati, il catalogo e gli eventi</p> <p>La comunicazione nell'impresa</p> |
| Obiettivi raggiunti (contenuto, abilità, competenze) | <p>Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;</p> <p>interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;</p> <p>analizzare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione:</p> <p>conoscere gli aspetti salienti delle imprese turistiche, dell'attività di marketing e della comunicazione;</p> <p>riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;</p> <p>analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere le specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo di turismo integrato e sostenibile;</p> <p>contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese e prodotti turistici;</p> <p>progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;</p> <p>utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.</p> |
| Metodologie e strategie didattiche | Lezione frontale e dialogata, metodo induttivo e metodo deduttivo, metodo esperienziale, ricerca individuale, flipped classroom, cooperative learning, problem solving, lezioni multimediali. |
| Criteri di valutazione | Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docenti e pubblicati nel PTOF. |

Isernia, 12 maggio 2022

La docente

Prof.ssa Elisabetta Ricci

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEL.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: INGLESE

| | |
|--|--|
| DOCENTE: SANTUCCI Giuliana | CLASSE : VE |
| NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE | 3 ore settimanali |
| NUMERO DI ORE TOTALI fino al 15 Maggio | 90 |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | La classe ha sufficiente padronanza strutturale e comunicativa nelle quattro abilità in L2 in contesti sia famigliari che tecnici, con linguaggio formale ed informale. La pronuncia e l'intonazione sono a livelli intermedie; il lessico e la conoscenza culturale è nel complesso sufficiente. |
| 1 OBIETTIVI DI CONOSCENZA | <ul style="list-style-type: none">➤ Saper affrontare, con un sufficiente bagaglio comunicativo, argomenti turistici con codice linguistico formale ed informale.➤ Saper manipolare i contenuti linguistici e comunicativi rielaborandoli significativamente dal discorso diretto a quello indiretto.➤ Saper affrontare contenuti interdisciplinari, analizzando e sfruttando le situazioni comunicative con capacità di sintesi e appropriato codice linguistico.➤ Saper conversare al telefono; Redigere corrispondenza turistica; abilità gestionale e public relations. Ridurre un testo di lettura in L2 in note significative..... |
| 2 OBIETTIVI DI COMPETENZA | interagire in contesti comunicativi e situazioni inerenti il mondo familiare, contesto sociale e professionale; sa esprimersi correttamente al telefono; sa presentare e/o esprimere le propri idee in modo |

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>significativo; sa organizzare la pratica di accoglienza e organizzazione turistica; sa prendere note da un testo scritto e/o ascoltato, manipolandole poi in produzioni comunicative (costruire una conversazione) e/o scrivere una lettera con stile formale; sa usare le strategie di lettura, cogliendo idee generali, distinguendole dai dettagli particolari; sa applicare le competenze acquisite sulle quattro abilità alle situazioni comunicative studiate esprimendo le proprie idee in modo corretto strutturalmente e con codice comunicativo appropriato; sa manipolare i livelli comunicativi da note significative, a composizioni orali e/o letterwriting etc.....</p> |
| 3 OBIETTIVI DI ABILITA' | <p>la classe sa separare gli elementi e le parti di una comunicazione e sa riorganizzare le conoscenze in quadri sistemici articolati; ha discrete capacità logiche , elaborative e critiche. Possiede una sufficiente autonomia di giudizio e creatività nell'utilizzazione delle conoscenze e competenze; è responsabile in situazioni in cui interagiscono più fattori e più soggetti.</p> |

ARGOMENTI TRATTATI

| | |
|---|---|
| <p>TURISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tour Operators and Packaged Tours ➤ Characteristics of a tour guide ➤ The Travel Agency ➤ Identity Documents, Money and Insurance ➤ Air travel and Airport ➤ Sea Travel, ferry and Cruises ➤ Road travel : travelling by train and coach bus, car ➤ Types of Accomodation ➤ Difference between serviced and self-catered accommodation ➤ Correspondence: emails, circular letter and letter of complaint ➤ Ecotourism: being a responsible tourist ➤ Itineraries/brochures | <p>LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ The Romantic Age: historical, social and cultural context William Wordsworth: life, themes and style Reading and analysis of the poem “Daffodils” Lyrical Ballads: concept of nature Difference between poets of the first generation and the second generation ➤ The Victorian Age: historical, social and cultural context Charles Dickens: life, themes and style Oliver Twist and the exploitation of children ➤ The Aesthetic Movement: main themes ➤ Oscar Wilde: life, themes and style ➤ Modern Age: historical, social and cultural context James Joyce: life, themes and syle <p>APPROFONDIMENTI:</p> <p>Esercitazioni laboratoriali</p> <p>Dettati e mappe concettuali</p> <p>Ed. Civica: The European Institutions, Survey</p> |
|---|---|

| METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE | | | |
|--|--|--|--|
| metodologie utilizzate: | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/>] Lezione dialogata | <input type="checkbox"/>] Metodo induttivo | <input checked="" type="checkbox"/>] Metodo comunicativo-funzionale |
| <input type="checkbox"/>] metodo esperenziale | <input type="checkbox"/>] metodo scientifico | <input type="checkbox"/>] ricerca individuale | <input type="checkbox"/>] brainstorming |
| <input type="checkbox"/>] scoperta guidata | <input checked="" type="checkbox"/>] cooperative learning | <input type="checkbox"/>] problem solving | <input type="checkbox"/>] lezione interattiva |
| <input checked="" type="checkbox"/>] flipped classroom | | | |
| strategie utilizzate: | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/>] lezione guidata | <input type="checkbox"/>] lezione-dibattito | <input checked="" type="checkbox"/>] lezione multimediale |
| <input checked="" type="checkbox"/>] attività di gruppo | <input type="checkbox"/>] argomentazione/discussione | <input checked="" type="checkbox"/>] attività laboratoriali | <input type="checkbox"/>] attività di ricerca |
| <input type="checkbox"/>] risoluzione di problemi | <input type="checkbox"/>] attività simulate | <input type="checkbox"/>] studio autonomo | <input type="checkbox"/>] problem solving |
| <input type="checkbox"/>] brain storming | <input type="checkbox"/>] role playing | <input checked="" type="checkbox"/>] learning by doing | <input checked="" type="checkbox"/>] e-learning - piattaforme |
| <input type="checkbox"/>] Peer Education | | | |

| ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/>] Libro/i di testo: Turismo: Montanari e Rizzo "Travel and Tourism" by Pearson Longman, Letteratura: Medaglia e Young "Cornerstone" by Loescher | |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Laboratorio | <input type="checkbox"/>] LIM |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Testi di consultazione; | <input type="checkbox"/>] Giornali e Riviste di settore; |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Sussidi multimediali; | <input checked="" type="checkbox"/>] Computer |
| | <input type="checkbox"/>] Videocamera; |

| TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/>] Prove strutturate | <input type="checkbox"/>] Analisi testuale; |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Test a risposta aperta | <input type="checkbox"/>] Risoluzione di problemi ed esercizi; |
| <input type="checkbox"/>] Relazioni/Report | <input checked="" type="checkbox"/>] Sviluppo di progetti; |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Temi; | <input checked="" type="checkbox"/>] Interrogazioni; |
| <input type="checkbox"/>] Saggi brevi; | <input type="checkbox"/>] Prove grafiche; |
| <input checked="" type="checkbox"/>] Traduzioni; | <input type="checkbox"/>] Prove pratiche; |
| <input type="checkbox"/>] Articoli di giornale; | |

| MODALITÀ DI RECUPERO | MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO |
|---|---|
| Strategie e metodologie didattiche per il recupero: <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input checked="" type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani | Strategie e metodologie didattiche per l'approfondimento: <input type="checkbox"/> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti <input checked="" type="checkbox"/> Impulso allo spirito critico e alla creatività <input type="checkbox"/> Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si sono rispettati i criteri approvati dal Collegio Docenti e pubblicati nel PTOF

Isernia, 12 maggio 2022

La docente
Prof.ssa Giuliana Santucci

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 5° E TUR.

Materia: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Prof.ssa *MARIA GIOVANNA TAGLIAFERRI*

Libro di testo: “UOMINI E PROFETI” Vol. Unico

| Macro-argomenti svolti nell'anno | Attività integrative svolte a supporto/integrazione/completamento dell'attività didattica curricolare |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Il mistero dell'esistenza➤ I valori cristiani➤ La società e le sue proposte➤ Il dialogo tra le religioni➤ L'etica della vita. Il valore della vita umana. Problematiche di bioetica.➤ L'etica della solidarietà. I punti fermi dell'insegnamento sociale della Chiesa: la dignità della persona umana, il principio di socialità, di solidarietà, di sussidiarietà, di non violenza; il bene comune, la destinazione universale dei beni e la proprietà privata, i diritti umani, lo sviluppo integrale e la pace. L'ambiente e la terra come bene comune da custodire, lettura di testi significativi dall'enciclica <i>Laudato sii</i>. | <ul style="list-style-type: none">➤ Libro di testo➤ Lettura di giornali➤ Uso della Bibbia➤ Testi di approfondimento: La Dottrina sociale della Chiesa➤ Lettura di alcune Encicliche del XX secolo per l'ambiente e il lavoro.➤ Dispense e letture di slide in Power Point predisposte dalla docente |

| Obiettivi inizialmente fissati |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Essere particolarmente abilitati ad accostare in maniera corretta ed adeguata alla Bibbia e ai documenti principali della tradizione cristiana e del Magistero della Chiesa.➤ Capacità di confronto tra il cattolicesimo e le altre confessioni cristiane, e le altre religioni.➤ Passare dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza.➤ Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini anche dal punto di vista religioso.➤ Essere in grado di confrontarsi con spirito critico su questioni delicate che coinvolgono l'uomo, l'ambiente, il lavoro... |
| Verifiche e tempi |
| Verifiche orali attraverso il livello di partecipazione alle lezioni e alle attività proposte. La valutazione è avvenuta mediante l'osservazione, il dialogo, il confronto e il dibattito in classe. L'elaborazione di testi scritti o saggio breve, ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle attitudini personali, delle difficoltà individuali, dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo. Ore settimanali: 1 ora |

| Giudizio sulla classe | | Altre considerazioni |
|---|--|-----------------------------|
| Tutta la classe si avvale dell’Insegnamento della Religione Cattolica. Gli allievi provengono da un ambiente socio-culturale adeguato, appartengono a famiglie tradizionalmente cristiane. Conoscono in maniera organica il programma realizzato nell’anno in corso. Si sono mostrati interessati e motivati ad approfondire lo studio di questa disciplina. La classe ha raggiunto gli obiettivi formulati in modo diversificato, un livello generale di partecipazione al lavoro in classe più che soddisfacente. | | |
| Criterio di sufficienza adottato | | |
| Conoscenze | L’allievo possiede conoscenze complete ma non approfondite. | |
| Competenze | L’allievo non commette errori nell’esecuzione di compiti semplici. | |
| Abilità | L’allievo applica le conoscenze in compiti semplici senza errori. | |

Isernia, 12 Maggio 2022

LA DOCENTE

Prof.ssa *Maria Giovanna Tagliaferri*

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fermi – Mattei”

Istituto Tecnico Fermi - Indirizzi: Amministrazione Finanza e Marketing – Turismo – Costruzioni Ambiente e Territorio

Uffici Amministrativi - Corso Risorgimento n. 225 – 86170 Isernia - Tel. 0865/2038 - Fax 0865/417204

Istituto Tecnico Mattei - Indirizzi: Elettronica ed Elettrotecnica – Informatica e Telecomunicazioni

Viale dei Pentri – 86170 Isernia- Tel. 0865/411697 - Fax 0865/451552

WWW.FERMIMATTEI.GOV.IT E.MAIL: ISIS01300L@ISTRUZIONE.IT – PEC: ISIS01300L@PEC.ISTRUZIONE.IT – COD. MEC. **ISIS01300L** – C.F.90041730947

DISCIPLINA: MATEMATICA APPLICATA

| MATEMATICA APPLICATA | |
|--|--|
| DOCENTE: Silvana VALERIO | CLASSE: V sez. E Istituto Tecnico Economico – Indirizzo “Turismo” |
| NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE | 3 ore settimanali |
| COMPETENZE RAGGIUNTE PER LA DISCIPLINA | <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le tecniche e le procedure dell’analisi matematica• Utilizzare le conoscenze matematiche per risolvere semplici problemi connessi al controllo di gestione (analisi dei costi e determinazione del break-even-point)• Utilizzare le conoscenze proprie della disciplina per interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli soprattutto nel campo turistico• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare, in particolare per gli ambiti coinvolti nei percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento PCTO |
| OBIETTIVI DI CONOSCENZA | <p>DISEQUAZIONI LINEARI E NON LINEARI IN DUE VARIABILI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI LINEARI E NON LINEARI IN DUE VARIABILI</p> <ul style="list-style-type: none">- Disequazioni lineari in due variabili- Disequazioni non lineari in due variabili- Sistemi di disequazioni lineari in due variabili- Sistemi di disequazioni non lineari in due variabili <p>FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI</p> <ul style="list-style-type: none">- Funzioni reali di due variabili reali: definizione e confronto con il caso ad una variabile- Riferimento cartesiano nello spazio- Dominio- Derivate parziali prime di una funzione di due variabili- Derivate parziali di ordine superiore e teorema di Schwarz |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Derivate parziali e matrice hessiana <p>ESTREMANTI LIBERI DI UNA FUNZIONE DI DUE VARIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dei punti estremanti di una funzione di due variabili col metodo delle derivate parziali <p>ESTREMANTI VINCOLATI DI UNA FUNZIONE DI DUE VARIABILI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca degli estremi vincolati di una funzione di due variabili: metodo di sostituzione <p>LA RICERCA OPERATIVA</p> <p>Ricerca operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origine e fasi della ricerca operativa - Tecniche e metodi della ricerca operativa <p>Problemi di scelta</p> <ul style="list-style-type: none"> - I problemi di scelta - Problemi di scelta in condizioni di certezza: il caso continuo - Un particolare problema di minimo: il problema delle scorte. <p>LE FUNZIONI ECONOMICHE</p> <p>Funzione costo, ricavo, guadagno, break even point, diagramma di redditività.</p> |
| <p>OBIETTIVI DI COMPETENZA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Consolidamento delle capacità di correlare situazioni concrete a situazioni astratte e viceversa |
| <p>OBIETTIVI DI ABILITA'</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper determinare il dominio di una funzione di due variabili e saperlo rappresentare graficamente • Saper determinare i punti estremanti di una funzione di due variabili mediante il metodo delle derivate. • Saper determinare i punti estremanti di una funzione di due variabili sottoposta a vincolo espresso da un'equazione (metodo di sostituzione) • Saper risolvere problemi di scelta riuscendo ad individuare le variabili d'azione, la funzione obiettivo e i vincoli • Saper individuare il diagramma di redditività di un problema di scelta • Saper determinare il break-even point di un problema di scelta |

Isernia, 12 Maggio 2022

LA DOCENTE

Prof.ssa Silvana Valerio

ALLEGATO 2.
ATTIVITÀ SVOLTE DA CIASCUN ALUNNO NELL'AMBITO DEI PCTO

| N° | ALUNNO | COMUNE DI RESIDENZA |
|----|---------|---------------------|
| 1 | OMISSIS | OMISSIS |
| 2 | OMISSIS | OMISSIS |
| 3 | OMISSIS | OMISSIS |
| 4 | OMISSIS | OMISSIS |
| 5 | OMISSIS | OMISSIS |
| 6 | OMISSIS | OMISSIS |
| 7 | OMISSIS | OMISSIS |
| 8 | OMISSIS | OMISSIS |
| 9 | OMISSIS | OMISSIS |
| 10 | OMISSIS | OMISSIS |
| 11 | OMISSIS | OMISSIS |
| 12 | OMISSIS | OMISSIS |
| 13 | OMISSIS | OMISSIS |

ALLEGATO 3.**PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA (UDA)****PROGRAMMAZIONE UDA EDUCAZIONE CIVICA**

| | | | |
|--|-----------------------------------|-------------------|--|
| DISCIPLINA | ITALIANO | DOCENTE | Pietro Palumbo |
| DISCIPLINA | STORIA | DOCENTE | Pietro Palumbo |
| DISCIPLINA | LINGUA INGLESE | DOCENTE | Giuliana Santucci |
| DISCIPLINA | LINGUA FRANCESE | DOCENTE | Ylenia Pinelli |
| DISCIPLINA | LINGUA SPAGNOLA | DOCENTE | Federica Ciccarelli |
| DISCIPLINA | GEOGRAFIA TURISTICA | DOCENTE | Marialuisa Angelone |
| DISCIPLINA | DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA | DOCENTE | Valeria Parente |
| DISCIPLINA | DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI | DOCENTE | Elisabetta Ricci |
| DISCIPLINA | MATEMATICA APPLICATA | DOCENTE | Silvana Valerio |
| DISCIPLINA | ARTE E TERRITORIO | DOCENTE | Rosa Fulcoli |
| DISCIPLINA | SCIENZE MOTORIE | DOCENTE | Marianna Patete |
| DISCIPLINA | RELIGIONE | DOCENTE | Maria Rosaria Tagliaferri |
| CLASSE | V sez. E - TURISMO | TITOLO UDA | Uguaglianza dei diritti delle persone e cittadinanza attiva |
| DESCRIZIONE DELL'UDA: Obiettivi disciplinari dell'UDA sono conoscere la declinazione dei "diritti umani" attraverso atti giuridici e documenti. Conoscere gli elementi fondamentali del passaggio dalla cittadinanza nazionale a quella sovranazionale, all'interno del processo di integrazione europea. La struttura dello Stato. | | | |
| Competenze relative al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica (v. allegato A): | | | |

| CONTENUTI: La genesi dell'Unione Europea e delle istituzioni comunitarie Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà. | | FINALITA': L'alunno deve conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Deve conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali, deve essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Deve esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali e argomentate. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. | | |
|---|---|--|------------|-------------|
| PIANIFICAZIONE CONTENUTI: | | NUM. ORE | I Quadr | II Quadr |
| Italiano | Solidarietà sociale e collettività Autori vari | 3 | 1½ | 1½ |
| Storia | Il processo di integrazione europea L'Unione europea | 3 | 1½ | 1½ |
| Inglese | Il processo di integrazione europea Gli organi dell'U.E. | 2 | 1 | 1 |
| Francese | Il sistema politico e i diritti umani Les institutions françaises | 3 | 1½ | 1½ |
| Spagnolo | Il sistema politico e i diritti umani Las instituciones Españolas | " | " | " |
| Geografia turistica | Agenda 2030 - obiettivo n.13, lotta contro il cambiamento climatico Ambiente e cittadinanza globale | 3 | 1½ | 1½ |
| Diritto e Legislazione Turistica | La Costituzione Ordinamento della Repubblica: la Magistratura. La Corte Costituzionale | 7 | 3½ | 3½ |
| Discipline Turistiche e Aziendali | Educazione civica e cittadinanza attiva Artt. 4 e 41 della Costituzione italiana | 3 | 1½ | 1½ |
| Matematica Applicata | La cittadinanza digitale L'identità digitale, lo SPID e i suoi livelli | 2 | 1 | 1 |
| Arte e territorio | Arte e società Educazione estetica e cittadinanza globale | 2 | 1 | 1 |
| Scienze motorie | Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri Regolamento Covid-19 | 3 | 1½ | 1½ |
| Religione | Umanità ed umanesimo Educazione alla fratellanza e alla solidarietà | 2 | 1 | 1 |
| TOTALE ORE | | 33 | | |
| N.B. Le ore di Educazione Civica vanno annotate sul R.E. (Argo) menzionando l'UDA | | | | |

| | |
|-----------------------------|--|
| BIBLIOGRAFIA E FONTI | Ogni docente farà riferimento alle fonti bibliografiche che riterrà più adeguate in relazione alle peculiarità della propria disciplina |
| MATERIALI | Libri di testo, articoli tratti da riviste, documenti, immagini, video, appunti, mappe concettuali, PC, vari ed eventuali che ogni docente riterrà più adeguati per la propria disciplina |
| METODI | Lezioni frontali e partecipate; lettura, analisi e interpretazione di testi, documenti, immagini; ricerche in rete; cooperative learning (in aula virtuale ed eventualmente in presenza); strutturazione di mappe concettuali; raccolta, analisi ed elaborazione grafica di dati; Flipped Classroom, Problem Solving, Storytelling |
| PRODOTTO FINALE | (I Quadrimestre) Processo critico - (II Quadrimestre) Relazione percorso UDA di tutte le discipline |
| VALUTAZIONE | <p>(I Quadrimestre) Lavoro in itinere – (II Quadrimestre) Elaborato finale</p> <p>La valutazione dell'UDA verterà sui seguenti indicatori:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Partecipazione, impegno, interesse, autonomia e capacità di organizzazione del lavoro; 2) Capacità di lavorare in gruppo, responsabilità; 3) Rispetto delle regole e dei ruoli; 4) Puntualità nell'esecuzione dei lavori, pertinenza del linguaggio utilizzato, disponibilità alla collaborazione; 5) Conoscenze e abilità acquisite nelle varie discipline coinvolte. <p>Si farà riferimento alla Griglia di valutazione dello studente allegata al Curricolo di Istituto di Educazione Civica.</p> |

ALLEGATO 4.

PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO, PER GLI ALUNNI CON DSA

Tutte le informazioni relative agli studenti con Disturbi Specifici per l'Apprendimento sono inserite in una relazione accompagnata dai rispettivi P.D.P. allegata a questo Documento del 15 maggio che non sarà affissa all'albo e sarà consegnata alla Commissione degli Esami di Stato, al fine di dare un profilo chiaro della situazione degli studenti e fornirà tutte le indicazioni necessarie per il sereno svolgimento dell'esame stesso in base all'articolo 6 del D.P.R. 323/1998.

ALLEGATO 5.**TABELLA CON INDICAZIONE DEI CREDITI CONSEGUITI DA CIASCUN ALUNNO NEL SECONDO BIENNIO**

| CODICE ALUNNO | CREDITI CONVERTITI (come da O.M. del 16/05/2020) | | | CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO COMPLESSIVO (come da O.M. del 14 - 03 - 2022, allegato C, TABELLA 1) |
|---------------|---|------------------------|------------------|--|
| | 2019 - 2020 III anno | 2020 - 2021 IV anno | III + IV anno | Punteggio in base 50 |
| 1 | 10 | 12 | 22 | 26 |
| 2 | 6 | 10 | 16 | 28 |
| 3 | 10 | 12 | 22 | 29 |
| 4 | 6 | 10 | 16 | 30 |
| 5 | 10 | 12 | 22 | 31 |
| 6 | 9 | 10 | 19 | 33 |
| 7 | 9 | 10 | 19 | 35 |
| 8 | 9 | 11 | 20 | 36 |
| 9 | 9 | 10 | 19 | 38 |
| 10 | 10 | 12 | 22 | 39 |
| 11 | 11 | 13 | 24 | 40 |
| 12 | 10 | 11 | 21 | 41 |
| 13 | 9 | 11 | 20 | 43 |

Tabella 1
Conversione del credito scolastico complessivo
(Ordinanza Ministeriale n. 64 del 14 marzo 2022)

| Punteggio in base 40 | Punteggio in base 50 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 21 | 26 |
| 22 | 28 |
| 23 | 29 |
| 24 | 30 |
| 25 | 31 |
| 26 | 33 |
| 27 | 34 |
| 28 | 35 |
| 29 | 36 |
| 30 | 38 |
| 31 | 39 |
| 32 | 40 |
| 33 | 41 |
| 34 | 43 |
| 35 | 44 |
| 36 | 45 |
| 37 | 46 |
| 38 | 48 |
| 39 | 49 |
| 40 | 50 |

ALLEGATO 6.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA

La Commissione assegna fino ad un **massimo di quindici punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Tipologia A: analisi e interpretazione di un testo letterario INDICATORI GENERALI (PUNTI 60) | DESCRITTORI | | | | | | | | | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
|---|---------------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|---------------------------------|---|--|------|---------------------|
| | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo 10 punti | Molto disordinate | Disordinate | Piuttosto disordinate | Nel complesso pianificate e organizzate | Pianificate e organizzate | Pianificate e ben eseguite | Organizzate ed esaurienti | Complete e organicamente approfondite | | |
| Coesione e coerenza testuale 10 punti | Del tutto Incoerenti | Incoerenti | Qualche incongruenza | Schematiche ma nel complesso organizzate | Schematiche, ma coerenti e coese | Nel complesso coerenti e coese | Coerenti e coese | Coerenti, coese e ben strutturate | | |
| Ricchezza e padronanza lessicale 10 punti | Gravemente inadeguate e inappropriate | Inadeguate e inappropriate | Diverse improprietà e imprecisioni | Complessivamente adeguate, ma con alcune imprecisioni | Adeguate con qualche sporadica imprecisione | Adeguate e appropriate | Appropriate e abbastanza efficaci | Ampie ed efficaci | | |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 10 punti | Gravi errori / decisamente scorretto | Decisamente scorretto | Qualche scorrettezza | Lievi improprietà formali. Corretta la punteggiatura | Qualche improprietà formale - non sempre accurato | Corretto ma non sempre accurato | Corretto e accurato | Pienamente corretto e accurato. Uso funzionale della punteggiatura | | |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Sporadici/non pertinenti | Limitati/non pertinenti | Superficiali e lacunosi | Essenziali ma pertinenti | Adeguati e precisi | Abbastanza numerosi e precisi | Precisi, numerosi e pertinenti | Ampi, completi e articolati | | |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 10 punti | Appena accennati/ non espressi | Incoerenti e non pertinenti | Poco riconoscibili | Talvolta presenti | Per lo più presenti e riconoscibili | Sempre evidenti | Evidenti e argomentati | Evidenti, articolati e ampiamente condivisibili | | |
| INDICATORI SPECIFICI (punti 40) | INDICATORI | | | | | | | | | |
| | 1,5 | 2 | 2,5 | 3 | 3,5 | 4 | 4,5 | 5 | | |
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo – indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) 5 punti | Per nulla rispondente | Non rispondente | Incompleto | Nel complesso rispondente | Rispondente alla consegna con qualche lieve imprecisione | Rispondente alla consegna | Testo rispondente in maniera precisa e articolata | Testo con convincente rispetto della consegna | | |
| Capacità di comprendere il testo nel complesso e nei suoi nodi tematici e stilistici 10 punti | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | |
| | Del tutto inesistente | Superficiale e incompleta | Generica e approssimativa | Relativa ai nodi tematici fondamentali | Adeguate, ma con qualche lieve imprecisione | Esauriente | Corretta e completa | Corretta, completa e approfondita | | |
| Analisi dei livelli e degli elementi del testo (lessicale, sintattica, stilistica e retorica) 15 punti | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | |
| | Non presente | Incompleta | Presente con alcune imprecisioni | Sufficientemente corretta, ma con qualche lacuna | Corretta, ma non esauriente | Corretta e completa | Completa, corretta e approfondita | Completa, corretta ed esauritiva | | |
| Interpretazione corretta e articolata del testo, anche relativamente al contesto storico-culturale di riferimento 15 punti | 3 | 5 | 7 | 9 | 11 | 13 | 14 | 15 | | |
| | Molto lacunosa e imprecisa | Con diverse imprecisioni e lacune | Superficiale e con qualche imprecisione | Adeguate, ma con qualche imprecisione | Precisa e corretta | Precisa e articolata | Precisa, corretta e approfondita | Esauriente e correttamente espressa | | |
| Conversione del punteggio della prima prova | /15 | | Punteggio in ventesimi Il punteggio in centesimi va riportato a 20 (divisione per 5+ arrotondamento) | | | /20 | Punteggio in centesimi | | /100 | |

| Tipologia B: analisi e produzione di un testo argomentativo INDICATORI GENERALI (PUNTI 60) | DESCRITTORI | | | | | | | | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
|---|---------------------------------------|--|--|---|---|---|--|--|---------------------|
| | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo 10 punti | Molto disordinate | Disordinate | Qualche incoerenza nella pianificazione | Nel complesso ordinate | Sufficientemente ordinate | Pianificate e ordinate | Pianificate e organizzate | Pianificate e organicamente strutturate | |
| Coesione e coerenza testuale 10 punti | Del tutto incoerente | Incoerente | Schematico con diverse incoesioni | Schematico, con qualche incoesione | Nel complesso coerente e coeso | Coerente e abbastanza coeso | Coerente e coeso | Fluida, coerente e coesa | |
| Ricchezza e padronanza lessicale 10 punti | Gravemente inadeguata e inappropriata | Diverse improprietà e imprecisioni | Qualche improprietà e imprecisione | Complessivamente appropriata, con lievi imprecisioni | Adeguate e appropriate | Appropriata ed efficace | Ampia e appropriata | Ricca ed efficace / convincente padronanza lessicale | |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 10 punti | Gravi errori / decisamente scorretto | Molti errori/ scorretto | Alcuni errori/ non sempre corretto | Lievi improprietà formali/ complessivamente corretto | Corretto /corretto | Pienamente corretto/ Corretto e consapevole | Corretta e curato/ Consapevole ed efficace | Preciso, corretto e curato/ consapevole e organicamente efficace | |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Molto limitati e/o non pertinenti | Limitati e superficiali | Limitati ma pertinenti | Essenziali e pertinenti | Adeguati e precisi | Articolati e precisi | Ampi e articolati | Ampi ed esaustivi | |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 10 punti | Appena accennati/ non espressi | Poco riconoscibili | Limitati e non sufficientemente argomentati | Presenti, ma non sempre argomentati | Presenti e sufficientemente argomentati | Presenti e motivati | Motivati e convincenti | Complessi e convincenti | |
| INDICATORI SPECIFICI (punti 40) | INDICATORI | | | | | | | | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (punti 10) | Inadeguata /assai limitata | Incompleta e imprecisa | Individuata con qualche imprecisione | Individuata e sufficientemente argomentata | Corretta e ben argomentata | Corretta, precisa e argomentata | Corretta, argomentata e ben sviluppata | Corretta, articolata e logicamente sostenuta | |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (punti 10) | Testo gravemente destrutturato | Nel complesso disorganico con uso improprio dei connettivi | Organico con qualche incoerenza | Sufficientemente organico con uso adeguato dei connettivi | Argomentato e abbastanza coeso | Logico e coeso | Articolato e coeso | Coerente, coeso e argomentato con convincenti motivazioni | |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (punti 20) | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | |
| | Sporadici e/o non pertinenti | Limitati e approssimativi/ non sempre pertinenti | Generici ma pertinenti | Essenziali ma pertinenti | Adeguati e pertinenti | Corretti e congruenti | Corretti, congruenti e approfonditi | Ampi, corretti ed esaustivi | |
| Conversione del punteggio della prima prova | /15 | | PUNTEGGIO TOTALE N.B. Il punteggio in centesimi va riportato a 20 divisione per 5+ arrotondamento | | | /20 | Punteggio in centesimi | | /100 |

| Tipologia C: analisi e produzione di un testo argomentativo INDICATORI GENERALI (PUNTI 60) | DESCRITTORI | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---------------------|
| | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo 10 punti | Molto disordinate | Disordinate | Piuttosto disordinate | Nel complesso pianificate e organizzate | Pianificate e organizzate | Pianificate e ben eseguite | Organizzate ed esaurienti | Complete e organicamente approfondite | |
| Coesione e coerenza testuale 10 punti | Del tutto Incoerenti | Incoerenti | Qualche incongruenza | Schematiche ma nel complesso organizzate | Schematiche, ma coerenti e coese | Nel complesso coerenti e coese | Coerenti e coese | Coerenti, coese e ben strutturate | |
| Ricchezza e padronanza lessicale 10 punti | Gravemente inadeguate e inappropriate | Inadeguate e inappropriate | Diverse improprietà e imprecisioni | Complessivamente adeguate, ma con alcune imprecisioni | Adeguate con qualche sporadica imprecisione | Adeguate e appropriate | Appropriate e abbastanza efficaci | Ampie ed efficaci | |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 10 punti | Gravi errori / decisamente scorretto | Decisamente scorretto | Qualche scorrettezza | Lievi improprietà formali. Corretta la punteggiatura | Qualche improprietà formale - non sempre accurato | Corretto ma non sempre accurato | Corretto e accurato | Pienamente corretto e accurato. Uso funzionale della punteggiatura | |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Molto disordinate | Disordinate | Piuttosto disordinate | Nel complesso pianificate e organizzate | Pianificate e organizzate | Pianificate e ben eseguite | Organizzate ed esaurienti | Complete e organicamente approfondite | |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 10 punti | Del tutto Incoerenti | Incoerenti | Qualche incongruenza | Schematiche ma nel complesso organizzate | Schematiche, ma coerenti e coese | Nel complesso coerenti e coese | Coerenti e coese | Coerenti, coese e ben strutturate | |
| INDICATORI SPECIFICI (punti 40) | INDICATORI | | | | | | | | |
| | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (punti 10) | Richieste e indicazioni di lavoro ignorate | Richieste e indicazioni di lavoro nel complesso disattese | Richieste e indicazioni di lavoro nel complesso rispettate | Richieste e indicazioni di lavoro rispettate | Richieste e indicazioni di lavoro ordinatamente eseguite | Richieste e indicazioni di lavoro organicamente rispettate | Richieste e indicazioni di lavoro rispettate e personament e rielaborate | Richieste e indicazioni di lavoro rispettate in maniera efficace e personale | |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (punti 10) | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| | Esposizione del tutto disorganica | Esposizione con gravi incertezze | Esposizione con numerose incertezze | Esposizione semplice ma con chiari snodi concettuali | Esposizione articolata con chiari snodi concettuali | Esposizione chiara e articolata con evidenti snodi concettuali | Esposizione chiara e articolata, con argomentati snodi concettuali | Esposizione coerente, chiara e convincente | |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. (punti 20) | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| | Quadro culturale inesistente | Quadro culturale generico con numerose imprecisioni | Quadro culturale incerto e lacunoso | Quadro culturale limitato ma corretto | Quadro culturale abbastanza articolato | Quadro culturale articolato e congruente | Quadro culturale ampio e congruente | Quadro culturale ampio, articolato e analizzato criticamente | |
| Conversione del punteggio della prima prova | /15 | | PUNTEGGIO TOTALE N.B. Il punteggio in centesimi va riportato a 20 divisione per 5+ arrotondamento | | | /20 | Punteggio in centesimi | | /100 |

GRIGLIA DI CORREZIONE TIPOLOGIA C

Candidato _____ Classe _____

Tabella 2

Conversione del punteggio della prima prova scritta
(Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022)

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 15 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1 | 1 |
| 2 | 1.50 |
| 3 | 2 |
| 4 | 3 |
| 5 | 4 |
| 6 | 4.50 |
| 7 | 5 |
| 8 | 6 |
| 9 | 7 |
| 10 | 7.50 |
| 11 | 8 |
| 12 | 9 |
| 13 | 10 |
| 14 | 10.50 |
| 15 | 11 |
| 16 | 12 |
| 17 | 13 |
| 18 | 13.50 |
| 19 | 14 |
| 20 | 15 |

ALLEGATO 7.
SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

Il docente di Lingua e Letteratura italiana, nel corso dell'anno scolastico 2021 – 2022, effettuerà una simulazione della prova scritta per l'Esame di Stato, della durata di sei ore, il giorno 18 – 05 - 2022.

La correzione dell'elaborato della simulazione, i cui testi sono presenti nella sezione apposita del presente documento, sarà resa nota ai membri del Consiglio di Classe e agli allievi. Per la valutazione si utilizzerà la griglia, che verrà inserita nel documento.

OMISSIS SIMULAZIONE N. 1

ALLEGATO 8.
SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (DSA)

Il docente di Lingua e Letteratura italiana, nel corso dell'anno scolastico 2021 – 2022, effettuerà una simulazione della prova scritta per l'Esame di Stato, della durata di sei ore, il giorno 18 – 05 - 2022.

La correzione dell'elaborato della simulazione, i cui testi sono presenti nella sezione apposita del presente documento, sarà resa nota ai membri del Consiglio di Classe e agli allievi. Per la valutazione si utilizzerà la griglia, che verrà inserita nel documento.

OMISSIS SIMULAZIONE N. 1

ALLEGATO 9.
SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

La docente di Discipline turistiche ed aziendali, nel corso dell'anno scolastico 2021 – 2022, effettuerà una simulazione della prova scritta per l'Esame di Stato, della durata di sei ore, il giorno 26 – 05 - 2022.

La correzione dell'elaborato della simulazione, i cui testi sono presenti nella sezione apposita del presente documento, sarà resa nota ai membri del Consiglio di Classe e agli allievi. Per la valutazione si utilizzerà la griglia, che verrà inserita nel documento.

OMISSIS SIMULAZIONE N. 1

ALLEGATO 10.
SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (DSA)

La docente di Discipline turistiche ed aziendali, nel corso dell'anno scolastico 2021 – 2022, effettuerà una simulazione della prova scritta per l'Esame di Stato, della durata di sei ore, il giorno 26 – 05 - 2022.

La correzione dell'elaborato della simulazione, i cui testi sono presenti nella sezione apposita del presente documento, sarà resa nota ai membri del Consiglio di Classe e agli allievi. Per la valutazione si utilizzerà la griglia, che verrà inserita nel documento.

OMISSIS SIMULAZIONE N. 1

ALLEGATO 11.**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA SCRITTA**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di dieci punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

“Griglia di valutazione prova scritta secondo biennio e quinto anno”

| INDICATORI | DESCRIPTORI DI LIVELLO | Punteggio max | Punteggio assegnato |
|--|--|---------------|---------------------|
| Conoscenza specifica degli argomenti richiesti e organizzazione dei contenuti | Molto scarso; conoscenze assenti / produce una situazione generica e non attinente alle richieste | 0,5 | |
| | Scarso; produce situazioni generiche, poco coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze lacunose | 1,0 | |
| | Insufficiente; Produce una situazione parzialmente coerente con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie | 2,0 | |
| | Mediocre; Produce situazioni coerenti con le richieste, ma con un approccio e un livello di conoscenze non sempre corretto e superficiale | 3,0 | |
| | Sufficiente: Produce una situazione coerente con le richieste, evidenziando conoscenze corrette degli aspetti fondamentali | 3,5 | |
| | Discreto/buono; Produce situazioni articolate e coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze complete ma non sempre approfondite | 4,0 | |
| | Ottimo/eccellente; Produce situazioni molto articolate, corrette, complete e approfondite e coerenti con le richieste in tutte le parti sviluppate | 5,0 | |
| Competenza specifica nell'utilizzo di procedure contabili e strumenti tecnici | Scarso, molto scarso; non sa utilizzare le conoscenze acquisite | 0,5 | |
| | Insufficiente/mediocre; sa applicare le conoscenze acquisite solo parzialmente e/o evidenziando errori | 1,0 | |
| | Sufficiente; sa applicare le conoscenze acquisite in modo essenziale con sufficiente correttezza | 1,5 | |
| | Discreto/buono; sa applicare le conoscenze acquisite in modo competente e corretto | 2,5 | |
| | Ottimo/eccellente; sa scegliere e applicare con sicurezza le tecniche, le procedure più adeguate in tutte le situazioni proposte | 3,0 | |
| Capacità critiche e capacità di utilizzo del linguaggio tecnico specifico | Scarso, molto scarso; si esprime in maniera scorretta e impropria | 0,1 | |
| | Insufficiente/mediocre; espone con un linguaggio non sempre corretto e appropriato | 0,4 | |
| | Sufficiente; espone i contenuti in modo essenziale con un linguaggio semplice | 1,0 | |
| | Discreto/buono; si esprime con un linguaggio tecnico appropriato e corretto | 1,5 | |
| | Ottimo/eccellente; espone con proprietà di linguaggio tecnico in modo specifico, articolato e fluido | 2,0 | |
| | TOTALE PUNTEGGIO | 10,0 | |

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta
(Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022)

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 10 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1 | 0.50 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1.50 |
| 4 | 2 |
| 5 | 2.50 |
| 6 | 3 |
| 7 | 3.50 |
| 8 | 4 |
| 9 | 4.50 |
| 10 | 5 |
| 11 | 5.50 |
| 12 | 6 |
| 13 | 6.50 |
| 14 | 7 |
| 15 | 7.50 |
| 16 | 8 |
| 17 | 8.50 |
| 18 | 9 |
| 19 | 9.50 |
| 20 | 10 |

ALLEGATO 12.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|--|---------|--|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0,50 - 1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1,50 - 3,50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 4 - 4,50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 5 - 6 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 6,50 - 7 | |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 0,50 - 1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 1,50 - 3,50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 4 - 4,50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 5 - 5,50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 6 | |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 0,50 - 1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 1,50 - 3,50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 4 - 4,50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 5 - 5,50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 6 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 0,50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 1,50 | |
| | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 2 - 2,50 | |
| | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 3 | |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 0,50 | |
| | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 1 | |
| | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 1,50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 2 - 2,50 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3 | |
| Punteggio totale della prova | | | | |

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza Coronavirus. Ci si riserva di integrare e di rettificare il presente documento con quanto disposto dalle eventuali ulteriori misure normative emergenziali.